

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«РОБОТОГРАД – 2022»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи муниципального фестиваля по робототехнике среди образовательных учреждений Ковдорского муниципального округа (далее – Фестиваль), порядок его проведения.

1.2. Сроки проведения: **с 21 февраля по 03 марта 2022 г.** Подведение итогов Фестиваля **04 марта 2022 г.**

1.3. Вся информация о ходе проведения и итогах Фестиваля публикуется на Сайте МКУ Управление образования, в социальной группе МКУ Управление образования в социальной сети «ВКонтакте».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Фестиваль проводится с целью популяризации научно-технического творчества и робототехники.

2.1. Задачи Фестиваля:

- содействие развитию у детей способностей к техническому творчеству;
- создание условий для реализации творческого потенциала детей;
- расширение технического кругозора;
- поддержка образовательного процесса кружков технического творчества и уроков технологии в образовательных учреждениях;
- выявление одаренных детей в области научно-технического творчества;
- обмен опытом (между детьми, родителями, педагогами) с целью повышения уровня развития научно-технического творчества.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ

3.1. Организатором Фестиваля является муниципальное казённое учреждение Управление образования Ковдорского муниципального округа.

3.2. Организатор осуществляет подготовку и проведение Фестиваля в соответствии с настоящим Положением.

3.3. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение и темы заданий в случае появления объективных причин. Обо всех изменениях руководители команд будут оповещены по электронному адресу и/или телефону, которые были указаны при регистрации.

3.4. Соорганизаторы фестиваля:

- МАОУ ДО «ЦДЮТ»;
- центры «Точка Роста» муниципальных образовательных учреждений;
- МБДОУ № 14 «Солнышко».

3.5. Координаторы фестиваля:

В каждой номинации есть Координатор, с которым Участники взаимодействуют и решают возникающие вопросы по подготовке к участию в фестивале.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. В Фестивале принимают участие образовательные организации дошкольного, общего и дополнительного образования.

4.2. Участие в Фестивале подразумевает индивидуальное и командное (в зависимости от номинации).

Форма участия, возрастные категории участников регламентируется условиями выбранной номинации.

5. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

Дата, начало соревнований	Наименование номинации, место проведения	Координатор (учреждение, телефон)
21.02.2022 11.00	«3D ручка» (базовый уровень) МБОУ СОШ № 1	Рыжова Инна Александровна МБОУ СОШ № 1 921-177-55-44
	«3D ручка» (начальный уровень) МБОУ СОШ № 1	Захарова Надежда Васильевна МБОУ ООШ № 3 921-168-33-22
22.02.2022 11.00	«EV3. Следование по линии. Остановка в точке» (начальный уровень) МАОУ ДО ЦДЮТ	Сергунина Надежда Николаевна МАОУ ДО «ЦДЮТ» 921-163-95-93
22.02.2022 15.00	«EV3. Следование по линии. Остановка в точке» (базовый уровень) МАОУ ДО ЦДЮТ	
24.02.2022 11.00	«Lego WeDo. Адаптация базовой модели» (начальный уровень) МБОУ ООШ № 2	Масленникова Светлана Валентиновна МБОУ ООШ № 2 921-164-65-96
24.02.2022 14.00	«Lego WeDo. Адаптация базовой модели» (базовый уровень) МБОУ ООШ № 2	
25.02.2022 11.00	«Lego WeDo: Сумо» МБОУ СОШ № 1	Окулова Евгения Анатольевна МБОУ ООШ № 1 921-164-65-96
24.02.2022 11.00	«Нереальное – реально» МБОУ СОШ № 4	Овтина Алёна Владимировна МБОУ СОШ № 4 8-921-660-55-75
25.02.2022 13.00	«3D-модель» МБОУ СОШ № 1	Римицан Ирина Игоревна МБОУ СОШ № 1 8-921-660-55-75
01.03.2022	«Конструирование»	Лосева Татьяна Геннадьевна МБОУ ДОУ № 14 «Солнышко» 911-339-70-74

02.03.2022	«Лего-конструирование»	Сергунина Надежда Николаевна МАОУ ДО «ЦДЮТ» 921-163-95-93
------------	------------------------	--

Во всем вопросам к координаторам обращаться в рабочее время с 10 до 17 часов.

6. РЕГИСТРАЦИЯ

6.1. Участнику (команде) необходимо пройти регистрацию (в электронном виде) по ссылке https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfDMiDHjaGQCOpNk5oqdJtT_my6TBMYPpQF15namkdzQvhXPQ/viewform?usp=sf_link

6.2. При подаче заявки в электронной форме Участник (Руководитель) даёт своё согласие на обработку персональных данных согласно ст.9 Федерального Закона от 27.07.2006 №152 -ФЗ «О персональных данных».

6.3. Регистрацию необходимо пройти до 14.02.2022. После указанной даты регистрация будет закрыта.

7. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

«3D РУЧКА»

1. Участники

- 1.1. Номинация проводится по двум уровням: базовом и продвинутом.
- 1.2. Форма участия: командная. Команда состоит из 2-х человек.
- 1.3. Максимально возможное количество команд участников в муниципалитете -15.
- 1.4. Всё необходимое оборудование и материал, а также сетевые фильтры, удлинители, ножницы, линейки и т.д. участники приносят с собой.
- 1.5. Ответственность за сохранность оборудования в период соревнований несут наставники команд-участниц.

2. Условия проведения, критерии оценивания

- 2.1. Требования к выполнению работы:
Минимальный размер модели: 60х60х60мм;
Максимальный размер модели: 300х300х300мм.

Направление	Требования к работе	Дополнение
начальный уровень		
Участники получают текстовую информацию и/или рисунок для создания модели.	– соблюдение техники безопасности – создание рисунка/эскиза – точность рисования по линиям трафарета, оригинальность, эстетические характеристики и др.)	На выполнение задания дается 4 астрономических часа (с техническими перерывами)
базовый уровень		
Участникам будет предложено художественное произведение для создания трехмерных иллюстраций	– соблюдение техники безопасности – создание технического рисунка/эскиза – создание модели (соответствие модели эскизу, в том числе задуманным размерам, соблюдение пропорций, точность подгонки частей модели, сложность работы, оригинальность, эстетические характеристики и др.)	На выполнение задания дается 4 астрономических часа (с техническими перерывами)

Победители и призёры определяются по количеству набранных баллов.

Критерии оценивания для работ базового уровня

№	Критерии	Макс. баллы
	Техника безопасности	
1	Ручки лежат отдельно от пластиковых и бумажных элементов	0-1-2
2	Организация рабочего места	0-1-2
3	Включать ручку в сеть самостоятельно нельзя	0-1-2
4	Выключать ручку из сети самостоятельно запрещается	0-1-2
5	Во время работы не размахивать ручкой, держать её только в поле работы	0-1-2
6	Правильная передача ножниц, кольцами вперед	0-1-2
7	Вне работы ножницы должны лежать на столе с сомкнутыми лезвиями	0-1-2
8	На время перерыва или при завершении работы, изъять пластик из ручки	0-1-2
	Технические характеристики	
9	Наличие эскиза	0-1-2
	Соответствие всех реальных размеров зафиксированных в эскизе	
10	Соответствие готового изделия эскизу визуальное	0-1-2
11	Соответствие заданным размерам	0-1-2
12	Соблюдение пропорций	0-1-2
13	Точность линий при работе с ручкой (угол наклона)	0-1-2
14	Использование объемных и плоскостных деталей	0-1-2
15	Соответствие эксплуатационной идее (функционально заданию, например, настольный театр - все фигурки можно двигать)	0-1-2
	Сложность выполнения работы	
16	Наличие сложных технических элементов, подчеркивающих смысл композиции	0-1-2
17	Количество элементов	0-1-2
18	Развитие творческой идеи	0-1-2
19	Использование нескольких цветов в одном элементе	0-1-2
20	Использование каркасных элементов	0-1-2
	Коммуникативные элементы в работе	
21	Коммуникации внутри команды	0-1-2
22	Распределение обязанностей	0-1-2
23	Умение слушать и выражать свою точку зрения	0-1-2
24	Взаимодействие с экспертом	0-1-2
	Эстетические характеристики	
25	Смысловое сходство	0-1-2
26	Аккуратно выполненная работа	0-1-2
27	Оригинальность исполнения	0-1-2
	Качество выполнения работы	
28	Прочность готового изделия	0-1-2
29	Прочность крепления элементов	0-1-2
30	Защита проекта	0-7
	Итого:	

Критерии оценивания работ начального уровня

№	Критерии	Макс. баллы
	Техника безопасности	
1	Ручки лежат отдельно от пластиковых и бумажных элементов	0-1-2
2	Организация рабочего места	0-1-2
3	Включать ручку в сеть самостоятельно нельзя	0-1-2
4	Выключать ручку из сети самостоятельно запрещается	0-1-2
5	Во время работы не размахивать ручкой, держать её только в поле работы	0-1-2
6	ТБ при работе острыми и режущими предметами Правильная передача ножниц, кольцами вперед	0-1-2
7	Вне работы ножницы должны лежать на столе с сомкнутыми лезвиями	0-1-2
8	На время перерыва или при завершении работы, изъять пластик из ручки	0-1-2
	Технические характеристики	
9	Наличие эскиза	0-1-2
	Соответствие всех реальных размеров зафиксированных в эскизе	
10	Соответствие готового изделия эскизу визуальное	0-1-2
11	Соответствие заданным размерам	0-1-2
12	Соблюдение пропорций	0-1-2
13	Точность линий при работе с ручкой (угол наклона)	0-1-2
	Сложность выполнения работы	
14	Количество элементов	0-1-2
15	Развитие творческой идеи	0-1-2
16	Использование нескольких цветов в одном элементе	0-1-2
	Коммуникативные элементы в работе	
17	Коммуникации внутри команды	0-1-2
18	Распределение обязанностей	0-1-2
19	Умение слушать и выражать свою точку зрения	0-1-2
20	Взаимодействие с экспертом	0-1-2
	Эстетические характеристики	
21	Смысловое сходство	0-1-2
22	Аккуратно выполненная работа	0-1-2
23	Оригинальность исполнения	0-1-2
	Качество выполнения работы	
24	Прочность готового изделия	0-1-2
25	Прочность крепления элементов	0-1-2
26	Защита проекта	0-7
	Итого:	

«ЕУ3. СЛЕДОВАНИЕ ПО ЛИНИИ. ОСТАНОВКА В ТОЧКЕ»

Форма участия – командная. Состав команды: 2 участника в возрасте 10-14 лет. Каждый из участников может быть в составе только одной команды в данном соревновании. Один руководитель может подготовить несколько команд.

Уровни участия:

- начальный уровень (первый год обучения)
- базовый уровень (второй и последующие года обучения)

1. Условия соревнования

- 1.1. Робот должен за минимальное время проехать по траектории от зоны старта до зоны финиша, двигаясь по черной линии, и остановиться у объекта (небольшой прямоугольник или банка).
- 1.2. Во время проведения попытки участники команд не должны касаться роботов.
- 1.3. Если во время попытки робот съедет с черной линии, т.е. окажется всеми колесами или другими деталями, соприкасающимися с полем, с одной стороны линии, то робот останавливается, попытка не засчитывается.
- 1.4. Если во время попытки робот станет двигаться неконтролируемо и/или не сможет продолжить движение в течение 10 секунд, то робот останавливается, попытка не засчитывается.
- 1.5. Каждому участнику предоставляется 2 попытки. По итогам двух попыток выбирается время лучшей попытки.
- 1.6. Перед соревнованиями у участников будет время для проверки программы, запуска робота на поле.
- 1.7. Все необходимое оборудование для участия в данной номинации участники приносят с собой.
- 1.8. Ответственность за сохранность оборудования в период проведения соревнований несут наставники команд-участников.

2. Поле

- 2.1. Размер поля – 1200 мм*2400 мм.
- 2.2. Траектория — чёрная линия на белом фоне. Ширина линии – 40-50 мм.
- 2.3. Конфигурация поля будет одна и та же для всех роботов, участвующих в номинации.

Поле для задания начального уровня	
Поле для задания базового уровня	

3. Робот

- 3.1. Роботы должны быть заранее собраны на базе образовательного конструктора, ресурсного набора LEGO MINDSTORMS (EV3, NXT)
- 3.2. Максимальные размеры робота: 250 мм × 250 мм × 250 мм.
- 3.3. Робот должен быть автономным. Программа, управляющая движением робота, должна быть создана непосредственно участниками соревнований.
- 3.4. Робот, по мнению судей, как-либо повреждающий покрытие поля, будет дисквалифицирован на всё время соревнований.
- 3.5. Перед началом раунда роботы проверяются на габариты.

4. Проведение соревнований

- 4.1. Перед началом соревнований команды могут настраивать своего робота. Время – 30 мин. В этот момент проводится жеребьевка команд.
- 4.2. Каждому участнику предоставляется 2 попытки. По итогам двух попыток засчитывается время лучшей попытки. За верно выполненное задание начисляются баллы.
- 4.3. До начала выполнения попытки команды должны поместить своих роботов в область «карантина».
- 4.4. Если при осмотре будет найдено нарушение в конструкции робота, то судья дает 10 минут на устранение нарушения. Если нарушение не будет устранено в течение этого времени, команда не сможет участвовать в состязании.
- 4.5. После помещения робота в «карантин» нельзя модифицировать или менять роботов (например, загрузить программу, поменять батарейки, включить зарядку робота) до конца выполнения попытки.
- 4.6. После подтверждения судьями соответствия роботов всем требованиям, соревнования могут быть начаты.
- 4.7. В начале попытки робот выставляется в зоне старта так, чтобы робот касался линии старта.
- 4.8. По команде судьи отдаётся сигнал на старт, при этом оператор должен запустить робота.
- 4.9. Между попытками устанавливается время (15 мин.) на отладку роботов.
- 4.10. Вторая попытка проводится по аналогии с первой.
- 4.11. После проведения 2-х попыток, участникам будет предложено выполнить задание-сюрприз. За которое также будут начисляться баллы.
- 4.12. Во время проведения попыток в зоне соревнований могут находиться только Координатор соревнования и судейская коллегия. Все остальные должны находиться в зоне для зрителей.
- 4.13.. Во время проведения соревнований запрещается использовать средства мобильной связи. За нарушение данного правила команда дисквалифицируется.

5. Судейство

- 5.1. Контроль и подведение итогов осуществляется судейской коллегией в соответствии с приведенными правилами. Данные попыток заносятся судьями в протоколы.
- 5.2. Судьи обладают всеми полномочиями на протяжении всех состязаний; все участники должны принимать их решения.
- 5.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить в правила состязаний любые изменения, если эти изменения не дают преимуществ одной из команд.
- 5.4. Судья может использовать дополнительные попытки для разъяснения спорных ситуаций.
- 5.5. Члены команды и руководитель не должны вмешиваться в действия робота своей команды или робота соперника ни физически, ни на расстоянии. Вмешательство ведет к немедленной дисквалификации.

6. Правила отбора победителя и призеров

- 6.1. Участнику засчитывается лучшее время из двух попыток. Учитываются все баллы, которые участники получают во время проведения попыток.
- 6.2. Победителем становится участник, если время заезда его робота оказалось наименьшим, а сумма баллов - наибольшей. Далее определяются участники, занявшие вторые и третьи места.

«LEGO WEDO. АДАПТАЦИЯ БАЗОВОЙ МОДЕЛИ»

Форма участия – командная. Состав команды: 2 участника в возрасте 7-10 лет.

Уровни участия:

- начальный (1-й год обучения);
- базовый уровень (2-й и последующие года обучения).

Каждый из участников может быть в составе только одной команды в данном соревновании. Один Руководитель может готовить несколько команд.

2.Регламент соревнований

- 2.1.Соревнование проводится на базе конструкторов Lego WeDo и состоит в сборке и программировании готовой модели по схеме.
- 2.2.Соревнование нацелено на проверку базовых знаний и конструкторских умений участников по данному направлению.

3.Условия состязания

- 3.1. Участникам будет предложено собрать действующую конструкцию, имеющую подвижные части, и написать соответствующую программу. Итоговая модель может быть оснащена датчиками наклона или расстояния. Модель должна быть запрограммирована в соответствии с заданием.
- 3.2. В начале состязания перед каждым участником на столе лежит коробка с конструктором.
- 3.3. Соревнование начинается по команде судьи. Задача участников собрать модель по предложенной схеме и запрограммировать собранную модель. Время на выполнение задания – 1,5 часа.
- 3.4. Во время проведения соревнований никто кроме судьи не должен подходить к участникам и трогать модели.
- 3.5. После сборки модели участник должен поднять руку и запустить (по команде судьи) свою модель.
- 3.6. Судья может дисквалифицировать участника за оскорбительное поведение по отношению к другим участникам или за неаккуратное отношение к деталям конструктора.
- 3.7. Во время проведения соревнований запрещается использовать средства мобильной связи. За нарушение данного правила команда дисквалифицируется.

4. Модели роботов

- 4.1. Модели собираются только из конструктора Lego WeDo (базовый набор (арт. 9580) и ресурсный набор (арт. 9585)).
- 4.2. Собранная модель должна максимально соответствовать предложенному образцу.

5. Критерии оценки

- 5.1. Соответствие модели представленному образцу
- 5.2. Качество исполнения модели
- 5.3. Сложность программного кода
- 5.4. Представление модели

6.Правила отбора победителей

- 6.1. Участники, набравшие наибольшее количество баллов считаются победителями.
- 6.2. По результатам баллов, набранными другими участниками, определяются призеры.

«LEGO WEDO: «СУМО»

Форма участия – командная. Состав команды: 2 обучающихся в возрасте 7-10 лет.

В этом состязании участникам необходимо подготовить робота, способного наиболее эффективно выталкивать робота-противника за пределы черной линии ринга.

Условия состязания:

Состязание проходит между двумя роботами. Цель состязания – вытолкнуть робота-противника за черную линию ринга.

Робот проигрывает, если коснулся поверхности за пределами ринга или одновременно потерял соприкосновение с соперником и возможность перемещаться (например, перевернулся).

Если по окончании схватки ни один робот не будет вытолкнут за пределы круга, то выигравшим поединок считается робот, находящийся ближе всего к центру круга.

Если победитель не может быть определен способами, описанными выше, решение о победе или переигровке принимает судья состязания.

Во время схваток участники команд не должны касаться роботов.

Поле: белый круг диаметром 1м с чёрной каёмкой толщиной в 2-5см. В круге красными полосками отмечены стартовые зоны роботов. Красной точкой отмечен центр круга.



Робот должен быть составлен только из следующих деталей:

любые детали конструкторов 9580 (Конструктор LEGO Education WeDo), 9585 (Ресурсный набор LEGO Education WeDo), LEGO 45300 Базовый набор Education WeDo 2.0; колеса 4297210 и к ним шины 4297209 из конструктора 9797 (Базовый набор LEGO MINDSTORMS Education NXT), колеса 4634091 и шины 6035364 из конструктора 45544 (Базовый набор LEGO MINDSTORMS Education EV3), колеса из набора 45678 Базовый набор LEGO® Education SPIKE Prime в конструкции робота должен использоваться только один USB-Hub (9581) или Smart Hub (45301) и не более 2-х моторов (8883) или (45303), не более одного датчика движения (9583) или (45304) и датчика наклона (9584) или (45305). Другие электрические компоненты запрещены.

Сборка робота осуществляется до соревнований. Программа для робота должна быть написана на языке программирования LEGO Education WeDo или LEGO Education WeDo 2.0.

Вес робота не должен превышать 0,5 кг (вместе с USB-Hub (Smart Hub), если он закреплен на роботе). Если USB-Hub на роботе не закреплен, его вес не учитывается.

Робот должен быть соединен только посредством USB-Hub (SmartHub) и выполнять запущенную с ноутбука (планшета) программу.

Конструктивные запреты, нарушение которых приведет к снятию робота с соревнований:

- запрещено использование каких-либо клейких приспособлений на ногах корпуса робота;
- запрещено использование каких-либо смазок на открытых поверхностях робота;
- запрещено использование каких-либо приспособлений, дающих роботу повышенную устойчивость, например, создающих вакуумную среду;
- создание помех для датчиков робота-соперника, а также помех для электронного оборудования;
- запрещено использовать приспособления, бросающие что-либо в робота-соперника;
- запрещено использовать жидкие, порошковые и газовые вещества в качестве оружия против робота-соперника;
- запрещено использовать легковоспламеняющиеся вещества;
- запрещено использовать конструкции, которые могут причинить физический ущерб рингу или

роботу-сопернику;

- в каждой схватке разрешено запускать разные (но «свои») программы, которые используются для поединков.

Проведение соревнований

Соревнования состоят из серии поединков (попыток). Поединок определяет из двух участвующих в нём роботов наиболее сильного. Поединок состоит из 3 схваток по 30 секунд или до двух побед одного из роботов.

До начала раунда команды должны поместить своих роботов в область «карантина». После подтверждения судьями, что роботы соответствуют всем требованиям и подготовки всех программ участников, соревнования могут быть начаты.

Для схваток роботы подключаются к компьютеру (планшету) с помощью USB-Hub (Smart-Hub) и располагаются друг перед другом и по направлению друг к другу. По команде судьи участники запускают программу. Роботы должны двигаться друг навстречу другу до соприкосновения и не разъединяться до конца поединка.

После запуска программ, операторы должны отойти от поля более чем на 0,5 метра в течение 5 секунд.

Поединок выигрывает робот, выигравший у соперника две схватки. Судья может использовать дополнительную схватку для разьяснения спорных ситуаций.

Схватка проигрывается роботом если:

- одна из частей робота коснулась зоны за чёрной границей ринга или робот одновременно потерял соприкосновение с соперником и возможность перемещаться (например, перевернулся);
- если робот находится дальше от центра ринга, чем робот противника, в случае, если время схватки истекло и ни один из роботов не вышел за границы ринга.

Правила отбора победителя: количество игр и турнирная сетка зависит от общего количества участников.

«НЕРЕАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ»

Участие индивидуальное.

Задача участника набрать как можно больше баллов в игре Beat Saber для виртуального шлема:

- организация мероприятия на платформе **Discord**
- участники стартуют по очереди
- для каждого участника даются 2 попытки, в зачет идет лучшая попытка
- трасса будет выбрана случайным образом непосредственно в день состязания,
- режим: 2 руки, сложность средняя.
- победителем будет признан участник, набравший наибольшее количество баллов,
- в случае одинакового количества баллов, набранных участниками, будет назначен дополнительный раунд.

НОМИНАЦИЯ «3D-МОДЕЛЬ»

Форма участия: индивидуальная. Возраст участников: 12 -17 лет.

Тема конкурсной работы задается в день соревнований, например, **«Что? Где? Когда?»**.

Все необходимое оборудование для участия в данной номинации участники приносят с собой.

Для изготовления конкурсных работ в категории «3D-модель» допускается использование следующих программ: Autodesk, Компас 3D, Blender. Использование других программ не допускается.

Размеры конкурсных работ ограничены 10см×10см×1см.

Время выполнения работы -2 часа.

Работа архивируется участниками в одном из форматов (zip, rar, 7z), в который включены: исходный файл в формате «obj»; файл текстуры в формате «mtl»; файл в формате программы, в которой он был создан; файл для просмотра в любом графическом формате (png, jpg, jpeg) и отправляется членам жюри для подведения итогов.

Критерии оценки:

- Соответствие указанной теме (0-2 балла)
- Аккуратность выполнения конкурсной работы (0-4 балла)
- Сложность работы и технологии изготовления (0-4 балла)
- Оригинальность и творческий подход (0-4 балла)

НОМИНАЦИЯ «КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Форма участия: командная.

Состав команды: не более 4-х воспитанников дошкольных образовательных организаций.

В одной команде должны быть участники одного возраста.

Один участник может быть в составе только одной команды.

Возрастные категории участников:

- воспитанники старшей группы;
- воспитанники подготовительной группы.

Требования к конкурсным работам:

- использование любых видов конструкторов;
- размер работы – неограничен.
- одна работа от одной команды.
- конкурсные работы должны быть подписаны: фамилия, имя и возраст участников команды, название работы.

Тематика конкурсных работ: «Парк Юрского периода».

Для оценки конкурсных работ руководители команд предоставляют выполненные работы, которые располагают в отдельном кабинете своего образовательного учреждения. Оценка работ состоится 01 марта 2022 г.

Критерии оценки конкурсных работ

Соответствие теме	Эстетическое оформление работы	Сложность конкурсной работы и технология изготовления	Самостоятельность выполнения, соответствие возрасту	Оригинальность и творческий подход
2 – полностью соответствует теме конкурса	3 – выразительная работа	3 – уникальное конструкторское решение, наличие сложных, движущихся механизмов	2 – полностью соответствует	3 – работа в корне отличается от других оригинальностью и творческим решением
1 – частично соответствует теме конкурса	2 – хорошо оформленная работа	2 – хорошее конструкторское решение, наличие сложных механизмов	1 – частично соответствует	2 – хороший творческий замысел и оригинально оформленная

				работа
0 – совсем не соответствует теме конкурса	1 – эстетически удовлетворительная работа	1 – стандартная конструкторская сборка, отсутствие сложных механизмов	0 – совсем не соответствует	1 – стандартно оформленная работа, универсальное творческое решение
	0 – работа плохо оформлена эстетически	0 – простейшее конструкторское решение		0 – конкурсная работа является плагиатом, копией или частью чужих-то авторских работ

НОМИНАЦИЯ «ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Форма участия: командная.

Состав команды: не более 4-х обучающихся образовательных учреждений.

В одной команде должны быть участники одного возраста.

Один участник может быть в составе только одной команды.

Возрастные категории участников:

- 7-8 лет;
- 9-10 лет.

Требования к конкурсным работам:

- использование конструкторов Lego;
- размер работы – неограничен;
- одна работа от одной команды.
- конкурсные работы должны быть подписаны: фамилия, имя и возраст участников команды, название работы.

Тематика конкурсных работ: «Путешествуем вместе с Lego».

Для оценки конкурсных работ руководители команд предоставляют выполненные работы, которые располагают в отдельном кабинете своего образовательного учреждения. Оценка работ состоится 02 марта 2022 г.

Критерии оценки конкурсных работ

Соответствие теме	Эстетическое оформление работы	Сложность конкурсной работы и технология изготовления	Самостоятельность выполнения, соответствие возрасту	Оригинальность и творческий подход
2 – полностью соответствует теме конкурса	3 – выразительная работа	3 – уникальное конструкторское решение	2 – полностью соответствует	3 – работа в корне отличается от других оригинальностью и творческим решением
1 – частично соответствует теме конкурса	2 – хорошо оформленная работа	2 – хорошее конструкторское решение	1 – частично соответствует	2 – хороший творческий замысел и оригинально

				оформленная работа
0 – совсем не соответствует теме конкурса	1 – эстетически удовлетворительная работа	1 – стандартная конструкторская сборка	0 – совсем не соответствует	1 – стандартно оформленная работа, универсальное творческое решение
	0 – работа плохо оформлена эстетически	0 – простейшее конструкторское решение		0 – конкурсная работа является плагиатом, копией или частью чьих-то авторских работ

«МАСТЕР-КЛАСС» (возрастная категория 18+)

Данная номинация НЕ является конкурсной. Призовые места в ней не присуждаются!

Номинация проводится с целью обмена опытом среди преподавателей в области научно-технического творчества и поиска новых идей в этом направлении.

Тему по проведению мастер-класса участник (учитель, педагог, воспитатель) определяет самостоятельно.

Дата, время и место проведения сообщается дополнительно в зависимости от поступивших заявок.

8. СУДЕЙСТВО

8.1. Организаторы Фестиваля приглашают для работы в Судейской коллегии преподавателей робототехники и смежных дисциплин отделений дополнительного образования и школ (по согласованию). Состав жюри утверждается приказом МКУ УО.

8.2. Судейская коллегия осуществляет свою работу в соответствии с номинациями Фестиваля.

8.3. В той номинации, где участниками являются учениками (или воспитанники) члена судейской коллегии, в работе жюри он не принимает участия.

8.4. Судейская коллегия может делить призовые места (в каждой номинации) между участниками или не присуждать их. Апелляция по решению судейской коллегии не принимается.

8.5. Судья заполняет протокол и передает его организаторам Фестиваля.

8.6. Для подведения итогов все протоколы членов Судейской коллегии должны быть предоставлены Организаторам Фестиваля.

9. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Участники Фестиваля награждаются сертификатами МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа (в электронном виде).

9.2. В каждой номинации судейская коллегия определяет победителей и призеров, которые награждаются Дипломами МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа (в электронном виде).

9.3. Участники (команды) могут быть награждены Специальным Дипломом за оригинальность разработки (согласно решению судейской коллегии).

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА

И. А. Тренина начальник МКУ Управление образования Ковдорского
муниципального округа

Члены оргкомитета:

Капустина Елена Анатольевна	ведущий специалист МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа
Чигирев Максим Викторович	ведущий специалист МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа
Сергунина Надежда Николаевна	педагог дополнительного образования МАОУ ДО «ЦДЮТ»
Римицан Ирина Игоревна	педагог-психолог МБОУ СОШ №1
Окулова Евгения Анатольевна	учитель начальных классов МБОУ СОШ №1
Рыжова Инна Александровна	учитель начальных классов МБОУ СОШ №1
Масленникова Светлана Валентиновна	учитель начальных классов МБОУ «ООШ № 2»
Захарова Надежда Васильевна	учитель технологии МБОУ ООШ № 3
Овтина Алёна Владимировна	учитель начальных классов МБОУ СОШ № 4 нп. Ёнский
Лосева Татьяна Геннадьевна	воспитатель МБОУ ДОУ № 14 «Солнышко»