

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
КОВДОРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА**

**ПРИКАЗ**

09.01.2024

№ 12

г. Ковдор

**О проведении муниципального конкурса профессионального мастерства  
«Педагог года – 2024»**

В целях выявления, поддержки и поощрения творчески и инновационно работающих педагогов, распространения педагогического опыта лучших педагогов образовательных организаций Ковдорского муниципального округа, формирования позитивного общественного мнения о системе образования муниципального округа, повышения престижа педагогического труда и повышения статуса педагогов в обществе

**п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести с **12 по 16 февраля 2024** года муниципальный конкурс профессионального мастерства «Педагог года – 2024» (далее – Конкурс).
2. Утвердить прилагаемые Положение о проведении Конкурса (Приложение 1), состав оргкомитета (Приложение 2).
3. Сформировать состав жюри Конкурса в срок до **2 февраля 2024** года.
4. Руководителям муниципальных образовательных организаций МБОУ «СОШ № 1», МБОУ «СОШ №4», МБОУ «ООШ № 2», МБОУ «ООШ № 3», МАДОУ №5 «Теремок», МАДОУ №29, МБДОУ №9, МБДОУ №14, МАУ ДО ЦДЮТ, МАУ ДО ДЮСШ (Колупова И.В., Орищенко О.А., Ермачкова О.И., Пояркова Н.М., Чепенко А.Л., Дудина О.В., Шайдурова Л.А., Глыбина Т.А., Яковлева Т.Б., Дудник Г.В.):
  - 4.1. Обеспечить участие педагогов в муниципальном Конкурсе;
  - 4.2. Направить в оргкомитет пакет документов участников Конкурса в соответствии с п. 7.1, 8.1, 9.1, 10.1 прилагаемого Положения о проведении Конкурса до **5 февраля 2024** года;
  - 4.3. Направить в МКУ Управление образования участников и членов жюри Конкурса в дни проводимых мероприятий с сохранением заработной платы по основному месту работы.
5. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

**Начальник МКУ Управление  
образования Ковдорского  
муниципального округа**



**И.А. Тренина**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении муниципального конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2024»**

#### **Общие положения**

1.1. Настоящее положение о муниципальном конкурсе «Педагог года – 2024» (далее – Положение, Конкурс) устанавливает организационно-технологическую модель его проведения, определяет цель и задачи Конкурса, условия и правила, регламентирующие участие в Конкурсе, порядок формирования и компетенции оргкомитета и жюри, порядок отбора и награждения победителей конкурса.

1.2. Муниципальный профессиональный конкурс профессионального мастерства «Педагог года – 2024» (далее – Конкурс) проводится с целью выявления талантливых педагогов, их поддержки и поощрения; повышения социального статуса педагогов и престижа педагогического труда, распространения лучшего педагогического опыта в Ковдорском муниципальном округе. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.3. Учредителем Конкурса является МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа.

1.4. Конкурс проводится по номинациям:

- «Учитель года – 2024»;
- «Воспитатель года – 2024»;
- «Педагогический триумф – 2024»;
- «Педагогический дебют – 2024».

#### **2. Цели конкурса**

2.1. Выявление наиболее талантливых, творчески работающих высокопрофессиональных педагогов, их поддержка и поощрение.

2.2. Привлечение органов местного самоуправления, широкой педагогической общественности, средств массовой информации к вопросам развития образования в современных социально-экономических условиях, формирования позитивного общественного мнения о профессии педагога, о системе образования Ковдорского муниципального округа как одной из приоритетных отраслей, определяющих социально-экономическое развитие общества.

2.3. Развитие творческого потенциала педагогических работников; распространение наиболее эффективных технологий и методов развития, обучения и воспитания, поддержка инноваций, ознакомление с передовым педагогическим опытом.

2.4. Повышение престижа педагогического труда, статуса педагога в обществе.

### **3. Сроки проведения конкурса**

Конкурс проводится в январе-феврале 2024 года:

- направление в оргкомитет документов Конкурса – до **05.02.2024**;
- основные сроки проведения Конкурса – с **12.02.2024 по 16.02.2024**.

### **4. Участники конкурса**

4.1. В конкурсе участвуют педагогические работники образовательных учреждений системы общего образования округа: дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования.

4.2. Участниками конкурса могут быть:

- в номинации **«Учитель года – 2024»** учителя общеобразовательных школ со стажем педагогической работы не менее 3-х лет;
- в номинации **«Воспитатель года – 2024»** воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре со стажем педагогической работы не менее 3-х лет;
- в номинации **«Триумф года – 2024»** советники директора по воспитанию, заместители директора по воспитательной работе в общеобразовательных организациях, организациях дополнительного образования, методисты по воспитательной работе, педагоги-организаторы, социальные педагоги, педагоги-психологи, педагоги – дефектологи, библиотекари общеобразовательных организаций, имеющие педагогический стаж работы в общеобразовательных организациях и организациях, осуществляющих обучение, не менее 3-х лет;
- в номинации **«Педагогический дебют – 2024»** педагоги дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, выбравшие одну из номинаций: **«Учитель года – 2024»**, **«Воспитатель года – 2024»**, **«Триумф года – 2024»**, - и имеющие стаж педагогической работы не более 3-х лет.

4.3. Педагогические работники, ранее участвовавшие в конкурсе, могут вновь участвовать в той же номинации не ранее, чем через три года после года участия.

4.4. Стаж педагогической работы, возраст участников не ограничиваются.

### **5. Жюри конкурса**

5.1. В состав жюри по номинациям конкурса входят ведущие специалисты МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа

### **6. Подведение итогов и награждение участников конкурса**

6.1. Конкурсант, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов, объявляется победителем муниципального конкурса «Педагог года – 2024», награждается специальным дипломом МКУ Управление образования и премией.

5.2. Финалисты Конкурса награждаются дипломами МКУ Управление образования и премиями.

5.3. Участники Конкурса получают сертификаты МКУ Управление образования.

5.4. Для награждения победителя, финалистов, участников Конкурса могут быть установлены премии и призы органов местного самоуправления, районной

организации Профсоюза работников образования, других организаций и учреждений.

## **7. Порядок проведения конкурса «Педагог года – 2024» в номинации «Учитель года 2024»**

Порядок проведения определяет регламент проведения конкурса на муниципальном уровне, требования к предоставлению материалов участников.

### **7.1. Требования к предоставлению материалов участников**

7.1.1. На конкурс участники предоставляют следующие материалы:

- Представление муниципальной образовательной организации на участника Конкурса «Педагог года – 2024» (Приложение 1) в бумажном варианте;
- Личное заявление участника Конкурса (Приложение 2) в бумажном варианте;
- Информационная карта участника (Приложение 3) в электронном варианте;
- Видеоэссе участника Конкурса, созданное в соответствии с техническими требованиями (Приложение 4) в электронном варианте;
- Заявка на учебное занятие (Приложение 5) в электронном варианте;
- Согласие на обработку персональных данных (Приложение 6) в бумажном варианте;
- Фотографии: портрет (цветная фотография) и 2 жанровые цветные фотографии, отражающие педагогическую деятельность, в электронном формате.

7.1.2. Материалы конкурсанта направляются до **05.02.2024** в Оргкомитет муниципального этапа Конкурса (г. Ковдор, ул. Комсомольская, д.15, каб.2, Шальневой Е.А.) и на электронную почту [moumk@mail.ru](mailto:moumk@mail.ru) с пометкой «Конкурс».

## **7.2. Конкурсные мероприятия**

### **Основной этап**

**Заочное конкурсное задание «Видеоэссе» (Приложение 4)**

**Регламент:** не более 3 минут

**Цель:** отражение представления участника о миссии учителя, демонстрация личностного потенциала и вклада в реализацию методической темы образовательной организации и в образование страны.

**Критерии:**

1. Содержательная часть видеоролика: наличие собственных технологий, идей участника Конкурса;
2. Демонстрация собственного представления о миссии учителя и ценностных составляющих труда педагога.

3. Демонстрация вклада в реализацию темы образовательной организации, в которой работает педагог.
4. Связь преподавания с особенностями муниципалитета, региона.
5. Наличие информации о вложенном вкладе в осуществление образовательных задач (участие в жизни образовательной организации, муниципалитета, региона, России).
6. Наличие информации о значимости образования в современном мире.
7. Нацеленность «Видеоэссе» не только на привлечение внимания профессионального сообщества, но и на широкую открытую аудиторию.

**Максимальный общий балл – 35**

### **Очное конкурсное задание «Разговор со школьниками»**

**Регламент:** обсуждение темы со школьниками – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации школьников.

**Формат:** открытое обсуждение конкурсантом со школьниками актуальной социально значимой темы, которое проводится в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки.

Тему для обсуждения выбирает участник Конкурса в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. № 809).

Конкурсное задание выполняется в том же классе, в котором проводится урок, возрастная группа выбирается конкурсантом самостоятельно.

**Критерии:**

1. Глубина, уровень раскрытия темы;
2. Воспитательная ценность проведенного обсуждения.
3. Методическая грамотность.
4. Психолого-педагогическая грамотность.
5. Ценностные ориентиры беседы.
6. Личная позиция участника Конкурса.
7. Коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 35**

### **Очное конкурсное задание «Педагогическая ситуация»**

**Регламент:** до 90 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом самостоятельно осмысленных педагогических принципов и подходов к образованию; способность соотносить собственный опыт с конкретной педагогической ситуацией; умение обрабатывать информацию и предъявлять её в форме, соответствующей поставленным задачам.

**Формат:** создание конкурсантом рукописного авторского текста, содержащего решения задач конкретной педагогической ситуации.

Педагогические ситуации для создания рукописного авторского текста разрабатывается Оргкомитетом и предлагается конкурсанту. Использование технических средств не допускается. Конкурсанту предоставляются маркированные листы для написания текста, работа каждого конкурсанта шифруется для минимизации риска конфликта интересов при осуществлении процедуры оценивания экспертами.

**Критерии:**

1. Проявленная и аргументированная личная позиция.
2. Практикоприменимость решений.
3. Методическая и психолого-педагогическая грамотность.
4. Компетентность, сформированность универсальных педагогических действий.
5. Грамотность текста.

**Максимальный общий балл – 25**

**Очное конкурсное задание «Урок»**

**Регламент:** проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

**Формат:** урок и самоанализ урока по учебному предмету. Возрастной состав детей определяется участником конкурса. Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Разговор со школьниками», урок проводится в том же классе, в котором проводилось конкурсное испытание «Разговор со школьниками». Тема урока соответствует календарно-тематическому планированию в рабочих программах педагогов той образовательной организации, которая определена в качестве площадки проведения конкурса. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится как вводный по данному предмету.

**Критерии:**

1. Корректность и глубина понимания предметного содержания;
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении урока и поддержка учебной мотивации.
3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач.
4. Коммуникативная и речевая культура.
5. Целеполагание и результативность.
6. Рефлексия проведенного урока.

**Максимальный общий балл – 60**

**Финал**

**Очное конкурсное задание «Мастер-класс»**

**Регламент:** проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

**Формат:** учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и её количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно.

**Критерии:**

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта;
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта;
3. Продуктивность и результативность мастер-класса.
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура.
5. Творческий подход и организация обратной связи.

**Максимальный общий балл – 50**

### **Очное конкурсное задание «Вопрос учителю года»**

**Регламент:** не более 60 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

**Формат:** ответы участников Конкурса на вопросы интервьюеров в формате пресс-конференции. Последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

**Критерии:**

1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции.
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений.
3. Конструктивность позиции.
4. Коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 40**

### **Очное конкурсное задание «Слово учителю»**

**Регламент:** публичное выступление финалиста – до 7 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут

**Цель:** демонстрация финалистом конкурса понимания педагогически целесообразных идей и подходов в решении актуальных задач отечественного образования, способности быть лидерами общественного мнения и популяризировать педагогическую профессию.

**Формат:** публичное выступление финалиста в присутствии членов жюри и участников Конкурса. Очередность выступлений финалистов определяется по результатам жеребьевки. Тему публичного выступления финалист конкурса выбирает самостоятельно.

**Критерии:**

1. Понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики.
2. Глубина и нестандартность суждений.
3. Обоснованность и реалистичность предложенных решений.
4. Проявленная личная позиция и коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 30**

## **8. Порядок проведения конкурса «Педагог года – 2024» в номинации «Воспитатель года 2024»**

### **8.1. Требования к предоставлению материалов участников**

- 8.1.1. На конкурс участники предоставляют следующие материалы:
- Представление муниципальной образовательной организации на участника Конкурса «Педагог года – 2024» (Приложение 1) в бумажном варианте;
- Личное заявление участника Конкурса (Приложение 2) в бумажном варианте;
  - Информационная карта участника (Приложение 3) в электронном варианте;
  - Видеоэссе участника Конкурса, созданное в соответствии с техническими требованиями (Приложение 4) в электронном варианте;
  - Заявка на учебное занятие (Приложение 5) в электронном варианте;
  - Согласие на обработку персональных данных (Приложение 6) в бумажном варианте;
  - Фотографии: портрет (цветная фотография) и 2 жанровые цветные фотографии, отражающие педагогическую деятельность, в электронном формате.

7.1.2. Материалы конкурсанта направляются до **05.02.2024** в Оргкомитет муниципального этапа Конкурса (г. Ковдор, ул. Комсомольская, д.15, каб.2, Шальневой Е.А.) и на электронную почту [oumuk@mail.ru](mailto:oumuk@mail.ru) с пометкой «Конкурс».

### **8.2. Конкурсные мероприятия**

#### **Основной этап**

**Заочное конкурсное задание «Видеоэссе» (Приложение 4)**

**Регламент:** не более 3 минут

**Цель:** отражение представления участника о миссии воспитателя, демонстрация профессиональных достижений, личностного потенциала и вклада в воспитание и образование дошкольников.

**Критерии:**

1. Содержательная часть видеоролика: наличие собственных технологий, идей, достижений участника Конкурса;
2. Демонстрация собственного представления о миссии воспитателя и ценностных составляющих труда педагога.

3. Демонстрация вклада в реализацию темы образовательной организации, в которой работает педагог.
4. Связь преподавания с особенностями муниципалитета, региона.
5. Наличие информации о вложенном вкладе в осуществление образовательных задач (участие в жизни образовательной организации, муниципалитета, региона, России).
6. Наличие информации о значимости образования в современном мире.
7. Нацеленность «Видеоэссе» не только на привлечение внимания профессионального сообщества, но и на широкую открытую аудиторию.

**Максимальный общий балл – 35**

### **Заочное конкурсное задание «Интернет-портфолио»**

**Цель:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникативных технологий.

**Формат:** Интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности, фото- и видеоматериалы, использование электронных образовательных и информационных ресурсов, формы коммуникации в сети «Интернет». Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника. Оценивание конкурсного задания осуществляется в дистанционном режиме.

#### **Критерии:**

1. Содержание материалов ориентировано на различные категории участников.
2. Информационный контент содержателен, доступен для понимания.
3. Содержание материалов отражает основные направления развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО .
4. Содержание материалов направлено на решение воспитательных задач.
5. Материалы имеют практико-ориентированный характер.
6. Материалы представляют интерес для профессионального сообщества.
7. Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования.
8. Характеристики ресурса.

**Максимальный общий балл – 25**

### **Очное конкурсное задание «Моя педагогическая находка»**

**Регламент:** до 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

**Цель:** демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Формат:** выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

**Критерии:**

1. Актуальность демонстрируемого способа/метода/приема.
2. Инновационная составляющая способа/метода/приема.
3. Наличие цели и планируемых результатов применения демонстрируемого способа/метода/приема.
4. Развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема.
5. Результативность демонстрируемого способа/метода/приема.
6. Демонстрация знаний в области педагогики и психологии.
7. Оригинальность решения педагогических задач.
8. Понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей педагогической системе.
9. Демонстрация возможности использования информационно-коммуникативных технологий при решении своих педагогических задач.
10. Культура презентации.

**Максимальный общий балл – 32**

**Очное конкурсное задание «Педагогическое мероприятие с детьми»**

**Регламент:** проведение мероприятия – 30 минут; самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования.

**Формат:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения, и самоанализ педагогического мероприятия. Возрастной состав детей определяется участником конкурса. Список тем определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием той образовательной организации, которая определена в качестве площадки проведения конкурса.

Конкурсное мероприятие проходит в два этапа:

1. Проведение мероприятия с детьми;
2. Самоанализ и ответы на вопросы жюри.

**Критерии:**

1. Реализация содержания в соответствии с ФГОС ДО, ФООП ДО.
2. Методические приемы решения педагогических задач.
3. Организационная культура.
4. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества.
5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа).

**Максимальный общий балл – 58**

**Финал**

**Очное конкурсное задание «Мастерская педагога»**

**Регламент:** проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного опыта.

**Формат:** учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и её количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно.

**Критерии:**

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта;
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта;
3. Продуктивность и результативность мастер-класса.
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура.
5. Творческий подход и организация обратной связи.

**Максимальный общий балл – 50**

### **Очное конкурсное задание «Вопрос учителю года»**

**Регламент:** не более 60 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

**Формат:** ответы участников Конкурса на вопросы интервьюеров в формате пресс-конференции. Последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

**Критерии:**

1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции.
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений.
3. Конструктивность позиции.
4. Коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 40**

### **Очное конкурсное задание «Слово учителю»**

**Регламент:** публичное выступление финалиста – до 7 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут

**Цель:** демонстрация финалистом конкурса понимания педагогически целесообразных идей и подходов в решении актуальных задач отечественного образования, способности быть лидерами общественного мнения и популяризировать педагогическую профессию.

**Формат:** публичное выступление финалиста в присутствии членов жюри и участников Конкурса. Очередность выступлений финалистов определяется по

результатам жеребьевки. Тему публичного выступления финалист конкурса выбирает самостоятельно.

#### **Критерии:**

1. Понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики.
2. Глубина и нестандартность суждений.
3. Обоснованность и реалистичность предложенных решений.
4. Проявленная личная позиция и коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 30**

### **9. Порядок проведения конкурса в номинации «Педагогический триумф - 2024»**

Конкурсные задания для номинации «Педагогический триумф – 2024» разработаны в соответствии с тремя группами участников:

- **первая группа участников:** советники директора по воспитанию, заместители директора по воспитательной работе, методисты по воспитательной работе, педагоги-организаторы, социальные педагоги, педагоги-психологи, педагоги – дефектологи, педагоги-логопеды;
- **вторая группа участников:** педагоги дополнительного образования;
- **третья группа участников:** библиотекари общеобразовательных организаций.

#### **9.1. Требования к предоставлению материалов для всех групп участников номинации «Педагогический триумф – 2024»**

9.1.1. На конкурс участники предоставляют следующие материалы:

- Представление муниципальной образовательной организации на участника Конкурса «Педагог года – 2024» (Приложение 1) в бумажном варианте;
- Личное заявление участника Конкурса (Приложение 2) в бумажном варианте;
- Информационная карта участника (Приложение 3) в электронном варианте;
- Видеоэссе участника Конкурса, созданное в соответствии с техническими требованиями (Приложение 4) в электронном варианте;
- Заявка на учебное занятие (Приложение 5) в электронном варианте;
- Согласие на обработку персональных данных (Приложение 6) в бумажном варианте;
- Фотографии: портрет (цветная фотография) и 2 жанровые цветные фотографии, отражающие педагогическую деятельность, в электронном формате.

7.1.2. Материалы конкурсанта направляются до **05.02.2024** в Оргкомитет муниципального этапа Конкурса (г. Ковдор, ул. Комсомольская, д.15, каб.2, Шальневой Е.А.) и на электронную почту [moimk@mail.ru](mailto:moimk@mail.ru) с пометкой «Конкурс».

**9.2. Конкурсные мероприятия для первой группы участников**  
(советников директора по воспитанию, заместителей директора по воспитательной работе, методистов по воспитательной работе, педагогов-организаторов, социальных педагогов, педагогов-психологов, педагогов – дефектологов, педагогов-логопедов)

**Основной этап**

**Заочное конкурсное задание «Видеозэссе» (Приложение 4)**

**Регламент:** не более 3 минут

**Цель:** отражение представления участника о миссии педагога, демонстрация личностного потенциала и вклада в реализацию методической темы образовательной организации и в образование страны.

**Критерии:**

1. Содержательная часть видеоролика: наличие собственных технологий, идей участника Конкурса;
2. Демонстрация собственного представления о миссии педагога и ценностных составляющих его труда.
3. Демонстрация вклада в реализацию темы образовательной организации, в которой работает педагог.
4. Связь преподавания с особенностями муниципалитета, региона.
5. Наличие информации о вложенном вкладе в осуществление образовательных задач (участие в жизни образовательной организации, муниципалитета, региона, России).
6. Наличие информации о значимости образования в современном мире.
7. Нацеленность «Видеозэссе» не только на привлечение внимания профессионального сообщества, но и на широкую открытую аудиторию.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов.

**Максимальный общий балл – 35**

**Заочное конкурсное задание «Характеристика профессиональной деятельности участника»**

**Цель:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

**Формат:** Документ «Характеристика профессиональной деятельности участника» в формате Microsoft Word формируется конкурсантом в объеме не более 10 страниц и содержит сведения о профессиональном и дополнительном профессиональном образовании; сведения о целях, задачах и основных направлениях, обобщенных итогах, отражающих результативность и эффективность профессиональной деятельности конкурсанта; перечень разработанных конкурсантом локальных или методических документов, медиа продуктов, программ, проектов и др.; обобщенные итоги профессиональной деятельности конкурсанта за последние 3 года; перечень применяемых конкурсантом методик, программ.

Оценивание конкурсного задания осуществляется в дистанционном режиме.

**Критерии:**

1. Соблюдение требований к содержательной стороне документа (представлена полная, тематическая организованная, соответствующая условиям Конкурса информация).
2. Отражение опыта работы (приведены сведения, подтверждающие эффективность решения профессиональных задач; полученные итоги профессиональной деятельности отражают реализацию федеральных государственных образовательных стандартов).
3. Учет требований профстандарта (приведены сведения о развитии профессиональных компетенций в соответствии с решаемыми практическими задачами; материалы иллюстрируют учет требований профстандарта в решении профессиональных задач).
4. Культура представления информации (соблюдены нормы письменной речи; соблюдена чёткая логика изложения; соблюдены правила заимствования).

**Максимальный общий балл – 20**

**Очное конкурсное задание «Открытое занятие: ознакомление с новым видом деятельности»**

**Регламент:** проведение мероприятия – 25-30 минут; самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в соответствии с современными требованиями к образованию.

**Формат:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения, и самоанализ педагогического мероприятия. Категория и возрастной состав детей определяется участником конкурса.

Конкурсное мероприятие проходит в два этапа:

1. Проведение мероприятия с детьми;
2. Самоанализ и ответы на вопросы жюри.

**Критерии:**

1. Реализация содержания в соответствии с современными требованиями.
2. Методические приемы решения педагогических задач, их инновационность, востребованность.
3. Организационная культура.
4. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества.
5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа).

**Максимальный общий балл – 58**

**Очное конкурсное задание «Педагогическая ситуация»**

**Регламент:** до 90 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом самостоятельно осмысленных педагогических принципов и подходов к образованию; способность соотносить собственный опыт с конкретной педагогической ситуацией; умение

обрабатывать информацию и предъявлять её в форме, соответствующей поставленным задачам.

**Формат:** создание конкурсантом рукописного авторского текста, содержащего решения задач конкретной педагогической ситуации.

Педагогические ситуации для создания рукописного авторского текста разрабатывается Оргкомитетом и предлагается конкурсанту. Использование технических средств не допускается. Конкурсанту предоставляются маркированные листы для написания текста, работа каждого конкурсанта шифруется для минимизации риска конфликта интересов при осуществлении процедуры оценивания экспертами.

**Критерии:**

1. Проявленная и аргументированная личная позиция.
2. Практикоприменимость решений.
3. Методическая и психолого-педагогическая грамотность.
4. Компетентность, сформированность универсальных педагогических действий.
5. Грамотность текста.

**Максимальный общий балл – 25**

### Финал

**Очное конкурсное задание «Мастер-класс»**

**Регламент:** проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

**Формат:** учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и её количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно.

**Критерии:**

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта;
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта;
3. Продуктивность и результативность мастер-класса.
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура.
5. Творческий подход и организация обратной связи.

**Максимальный общий балл – 50**

**Очное конкурсное задание «Вопрос учителю года»**

**Регламент:** не более 60 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

**Формат:** ответы участников Конкурса на вопросы интервьюеров в формате пресс-конференции. Последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

**Критерии:**

1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции.
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений.
3. Конструктивность позиции.
4. Коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 40**

**Очное конкурсное задание «Слово учителю»**

**Регламент:** публичное выступление финалиста – до 7 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут

**Цель:** демонстрация финалистом конкурса понимания педагогически целесообразных идей и подходов в решении актуальных задач отечественного образования, способности быть лидерами общественного мнения и популяризировать педагогическую профессию.

**Формат:** публичное выступление финалиста в присутствии членов жюри и участников Конкурса. Очередность выступлений финалистов определяется по результатам жеребьевки. Тему публичного выступления финалист конкурса выбирает самостоятельно.

**Критерии:**

1. Понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики.
2. Глубина и нестандартность суждений.
3. Обоснованность и реалистичность предложенных решений.
4. Проявленная личная позиция и коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 30**

**9.3. Конкурсные мероприятия для второй группы участников (педагогов дополнительного образования)**

**Основной этап**

**Заочное конкурсное задание «Видеозэссе» (Приложение 4)**

**Регламент:** не более 3 минут

**Цель:** отражение представления участника о миссии педагога, демонстрация личностного потенциала и вклада в реализацию методической темы образовательной организации и в образование страны.

**Критерии:**

1. Содержательная часть видеоролика: наличие собственных технологий, идей участника Конкурса;
2. Демонстрация собственного представления о миссии педагога и ценностных составляющих его труда.

3. Демонстрация вклада в реализацию темы образовательной организации, в которой работает педагог.
4. Связь преподавания с особенностями муниципалитета, региона.
5. Наличие информации о вложенном вкладе в осуществление образовательных задач (участие в жизни образовательной организации, муниципалитета, региона, России).
6. Наличие информации о значимости образования в современном мире.
7. Нацеленность «Видеоэссе» не только на привлечение внимания профессионального сообщества, но и на широкую открытую аудиторию.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов.

**Максимальный общий балл – 35**

### **Заочное конкурсное задание «Моя образовательная программа»**

**Цель:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

**Формат:** Документ «Моя образовательная программа» в формате Microsoft Word формируется конкурсантом в объеме не более 10 страниц и содержит сведения о ведущей идее программы, её целях, задачах, содержании, уникальности, актуальности и новизны для решения социально-педагогических проблем; о результативности для обучающихся, которым адресована программа. Оценивание конкурсного задания осуществляется в дистанционном режиме.

#### **Критерии:**

1. Соблюдение требований к содержательной стороне документа (представлена полная, тематическая организованная, соответствующая условиям Конкурса информация).
2. Отражение опыта работы (приведены сведения, подтверждающие эффективность решения профессиональных задач; полученные итоги профессиональной деятельности отражают реализацию федеральных государственных образовательных стандартов).
3. Учет требований профстандарта (приведены сведения о развитии профессиональных компетенций в соответствии с решаемыми практическими задачами; материалы иллюстрируют учет требований профстандарта в решении профессиональных задач).
4. Культура представления информации (соблюдены нормы письменной речи; соблюдена чёткая логика изложения; соблюдены правила заимствования).

### **Очное конкурсное задание «Открытое занятие»**

**Регламент:** проведение мероприятия – 25-30 минут; самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в соответствии с современными требованиями к образованию.

**Формат:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения, и

самоанализ педагогического мероприятия. Категория и возрастной состав детей определяется участником конкурса.

Конкурсное мероприятие проходит в два этапа:

1. Проведение мероприятия с детьми;
2. Самоанализ и ответы на вопросы жюри.

**Критерии:**

1. Реализация содержания в соответствии с современными требованиями.
2. Методические приемы решения педагогических задач, их инновационность, востребованность.
3. Организационная культура.
4. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества.
5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа).

**Максимальный общий балл – 58**

**Очное конкурсное задание «Актуальные вопросы развития сферы дополнительного образования детей»**

**Регламент:** до 45 минут.

**Цель:** выявление общего уровня нормативно-правовой и методической грамотности педагога дополнительного образования.

**Формат:** тестовое задание включает 10 заданий общего характера: 8 – закрытого типа (с вариантами ответов, один из которых верный), 2 – открытого типа (необходимо дать открытый ответ в свободной письменной форме).

**Максимальный общий балл – 25**

**Финал**

**Очное конкурсное задание «Мастер-класс: новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании»**

**Регламент:** проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

**Формат:** учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и её количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно.

**Критерии:**

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта;
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта;
3. Продуктивность и результативность мастер-класса.
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура.
5. Творческий подход и организация обратной связи.

**Максимальный общий балл – 50**

## **Очное конкурсное задание «Вопрос учителю года»**

**Регламент:** не более 60 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

**Формат:** ответы участников Конкурса на вопросы интервьюеров в формате пресс-конференции. Последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

**Критерии:**

1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции.
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений.
3. Конструктивность позиции.
4. Коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 40**

## **Очное конкурсное задание «Слово учителю»**

**Регламент:** публичное выступление финалиста – до 7 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут

**Цель:** демонстрация финалистом конкурса понимания педагогически целесообразных идей и подходов в решении актуальных задач отечественного образования, способности быть лидерами общественного мнения и популяризировать педагогическую профессию.

**Формат:** публичное выступление финалиста в присутствии членов жюри и участников Конкурса. Очередность выступлений финалистов определяется по результатам жеребьевки. Тему публичного выступления финалист конкурса выбирает самостоятельно.

**Критерии:**

1. Понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики.
2. Глубина и нестандартность суждений.
3. Обоснованность и реалистичность предложенных решений.
4. Проявленная личная позиция и коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 30**

### **9.4. Конкурсные мероприятия для третьей группы участников (библиотекарей образовательных организаций)**

#### **Основной этап**

### **Заочное конкурсное задание «Видеозэссе» (Приложение 4)**

**Регламент:** не более 3 минут

**Цель:** отражение представления участника о миссии педагога, демонстрация личностного потенциала и вклада в реализацию методической темы образовательной организации и в образование страны.

**Критерии:**

1. Содержательная часть видеоролика: наличие собственных технологий, идей участника Конкурса;
2. Демонстрация собственного представления о миссии педагога и ценностных составляющих его труда.
3. Демонстрация вклада в реализацию темы образовательной организации, в которой работает педагог.
4. Связь преподавания с особенностями муниципалитета, региона.
5. Наличие информации о вложенном вкладе в осуществление образовательных задач (участие в жизни образовательной организации, муниципалитета, региона, России).
6. Наличие информации о значимости образования в современном мире.
7. Нацеленность «Видеоэссе» не только на привлечение внимания профессионального сообщества, но и на широкую открытую аудиторию.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов.

**Максимальный общий балл – 35**

**Заочное конкурсное задание «Эссе на тему «Моя профессия – педагог-библиотекарь»**

**Цель:** раскрытие мотивов выбора профессии, собственных профессиональных принципов и подходов к делу, своего понимания миссии педагога - библиотекаря в современном мире, смысла профессиональной деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения.

**Формат:** текст эссе «Моя профессия – педагог-библиотекарь» не более 5000 знаков, в формате Word, шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1,5.

**Критерии:**

1. Языковая грамотность текста.
2. Обоснование актуальности.
3. Ценностная направленность.
4. Аргументированность позиции.
5. Формулирование проблем и видение путей их решения.
6. Рефлексивность.
7. Оригинальность изложения.

Максимальный общий балл – 28.

**Очное конкурсное задание «Я – педагог библиотекарь»**

**Форма:** презентация.

Регламент: 10 минут, в течение которых участник Конкурса раскрывает ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, свое отношение к детям, коллегам, профессии.

**Критерии оценивания конкурсного задания:** умение раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам,

профессии; общая и профессиональная эрудиция; культура публичного выступления; полнота и корректность подачи информации; уместность, сбалансированность информации; эстетичность дизайна.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов.

Максимальный общий балл – 30.

### **Очное конкурсное задание «Мероприятие с читателями»**

**Регламент:** проведение мероприятия – до 35 минут; самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в соответствии с современными требованиями к образованию.

**Формат:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения, и самоанализ педагогического мероприятия. Категория и возрастной состав детей определяется участником конкурса.

Конкурсное мероприятие проходит в два этапа:

1. Проведение мероприятия с детьми;
2. Самоанализ и ответы на вопросы жюри.

#### **Критерии:**

1. Профессионализм: соответствие формы, содержания, методов и приёмов, используемых в мероприятии, целям и задачам мероприятия, возрасту учащихся;
2. Творчество в проведении мероприятия;
3. Общая культура педагога-библиотекаря;
4. Создание атмосферы доброжелательности и активной творческой деятельности учащихся;
5. Обеспечение активного участия учащихся в мероприятии;
6. Мотивация учащихся к познавательной деятельности;
7. Возможности и средства обучения, наполняемость предметно-пространственной среды;
8. Воспитательная ценность и результативность.

**Максимальный общий балл – 58**

### **Финал**

#### **Очное конкурсное задание «Мастер-класс: новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании»**

**Регламент:** проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

**Формат:** учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и её количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно.

**Критерии:**

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта;
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта;
3. Продуктивность и результативность мастер-класса.
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура.
5. Творческий подход и организация обратной связи.

**Максимальный общий балл – 50**

**Очное конкурсное задание «Вопрос учителю года»**

**Регламент:** не более 60 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

**Формат:** ответы участников Конкурса на вопросы интервьюеров в формате пресс-конференции. Последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

**Критерии:**

1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции.
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений.
3. Конструктивность позиции.
4. Коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 40**

**Очное конкурсное задание «Слово учителю»**

**Регламент:** публичное выступление финалиста – до 7 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут

**Цель:** демонстрация финалистом конкурса понимания педагогически целесообразных идей и подходов в решении актуальных задач отечественного образования, способности быть лидерами общественного мнения и популяризировать педагогическую профессию.

**Формат:** публичное выступление финалиста в присутствии членов жюри и участников Конкурса. Очередность выступлений финалистов определяется по результатам жеребьевки. Тему публичного выступления финалист конкурса выбирает самостоятельно.

**Критерии:**

1. Понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики.
2. Глубина и нестандартность суждений.
3. Обоснованность и реалистичность предложенных решений.
4. Проявленная личная позиция и коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 30**

## **10. Порядок проведения конкурса в номинации «Педагогический дебют 2024»**

В номинации «Педагогический дебют – 2024» участвуют педагоги дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, выбравшие одну из номинаций: «Учитель года – 2024», «Воспитатель года – 2024», «Триумф года – 2024», - и имеющие стаж педагогической работы не более 3-х лет.

### **10.1. «Педагогический дебют - 2024» в рамках номинации «Учитель года – 2024»**

#### **10.1.1. Требования к предоставлению материалов участников**

10.1.1.1. На конкурс участники предоставляют следующие материалы:

- Представление муниципальной образовательной организации на участника Конкурса «Педагог года – 2024» (Приложение 1) в бумажном варианте;
- Личное заявление участника Конкурса (Приложение 2) в бумажном варианте;
- Информационная карта участника (Приложение 3) в электронном варианте;
- Видеоэссе участника Конкурса, созданное в соответствии с техническими требованиями (Приложение 4) в электронном варианте;
- Заявка на учебное занятие (Приложение 5) в электронном варианте;
- Согласие на обработку персональных данных (Приложение 6) в бумажном варианте;
- Фотографии: портрет (цветная фотография) и 2 жанровые цветные фотографии, отражающие педагогическую деятельность, в электронном формате.

10.1.1.2. Материалы конкурсанта направляются до **05.02.2024** в Оргкомитет муниципального этапа Конкурса (г. Ковдор, ул. Комсомольская, д.15, каб.2, Шальневой Е.А.) и на электронную почту [moumk@mail.ru](mailto:moumk@mail.ru) с пометкой «Конкурс».

#### **10.1.2. Конкурсные мероприятия**

**Заочное конкурсное задание «Видеоэссе» (Приложение 4)**

**Регламент:** не более 3 минут

**Цель:** отражение представления участника о миссии учителя, демонстрация личностного потенциала и вклада в реализацию методической темы образовательной организации и в образование страны.

**Критерии:**

1. Содержательная часть видеоролика: наличие собственных технологий, идей участника Конкурса;

2. Демонстрация собственного представления о миссии учителя и ценностных составляющих труда педагога.
3. Демонстрация вклада в реализацию темы образовательной организации, в которой работает педагог.
4. Связь преподавания с особенностями муниципалитета, региона.
5. Наличие информации о вложенном вкладе в осуществление образовательных задач (участие в жизни образовательной организации, муниципалитета, региона, России).
6. Наличие информации о значимости образования в современном мире.
7. Нацеленность «Видеоэссе» не только на привлечение внимания профессионального сообщества, но и на широкую открытую аудиторию.

**Максимальный общий балл – 35**

### **Очное конкурсное задание «Разговор со школьниками»**

**Регламент:** обсуждение темы со школьниками – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации школьников.

**Формат:** открытое обсуждение конкурсантом со школьниками актуальной социально значимой темы, которое проводится в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки.

Тему для обсуждения выбирает участник Конкурса в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. № 809).

Конкурсное задание выполняется в том же классе, в котором проводится урок, возрастная группа выбирается конкурсантом самостоятельно.

**Критерии:**

1. Глубина, уровень раскрытия темы;
2. Воспитательная ценность проведенного обсуждения.
3. Методическая грамотность.
4. Психолого-педагогическая грамотность.
5. Ценностные ориентиры беседы.
6. Личная позиция участника Конкурса.
7. Коммуникативная культура.

**Максимальный общий балл – 35**

### **Очное конкурсное задание «Педагогическая ситуация»**

**Регламент:** до 90 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом самостоятельно осмысленных педагогических принципов и подходов к образованию; способность соотносить собственный опыт с конкретной педагогической ситуацией; умение обрабатывать информацию и предъявлять её в форме, соответствующей поставленным задачам.

**Формат:** создание конкурсантом рукописного авторского текста, содержащего решения задач конкретной педагогической ситуации.

Педагогические ситуации для создания рукописного авторского текста разрабатывается Оргкомитетом и предлагается конкурсанту. Использование технических средств не допускается. Конкурсанту предоставляются маркированные листы для написания текста, работа каждого конкурсанта шифруется для минимизации риска конфликта интересов при осуществлении процедуры оценивания экспертами.

**Критерии:**

1. Проявленная и аргументированная личная позиция.
2. Практикоприменимость решений.
3. Методическая и психолого-педагогическая грамотность.
4. Компетентность, сформированность универсальных педагогических действий.
5. Грамотность текста.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов.

**Максимальный общий балл – 25**

### **Очное конкурсное задание «Урок»**

**Регламент:** проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

**Формат:** урок и самоанализ урока по учебному предмету. Возрастной состав детей определяется участником конкурса. Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Разговор со школьниками», урок проводится в том же классе, в котором проводилось конкурсное испытание «Разговор со школьниками». Тема урока соответствует календарно-тематическому планированию в рабочих программах педагогов той образовательной организации, которая определена в качестве площадки проведения конкурса. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится как вводный по данному предмету.

**Критерии:**

1. Корректность и глубина понимания предметного содержания;
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении урока и поддержка учебной мотивации.
3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач.
4. Коммуникативная и речевая культура.
5. Целеполагание и результативность.
6. Рефлексия проведенного урока.

**Максимальный общий балл – 60**

**10.2. «Педагогический дебют - 2024» в рамках номинации «Воспитатель года 2024»**

## 10.2.1. Требования к предоставлению материалов участников

10.2.1.1. На конкурс участники предоставляют следующие материалы:

- Представление муниципальной образовательной организации на участника Конкурса «Педагог года – 2024» (Приложение 1) в бумажном варианте;
- Личное заявление участника Конкурса (Приложение 2) в бумажном варианте;
- Информационная карта участника (Приложение 3) в электронном варианте;
- Видеоэссе участника Конкурса, созданное в соответствии с техническими требованиями (Приложение 4) в электронном варианте;
- Заявка на учебное занятие (Приложение 5) в электронном варианте;
- Согласие на обработку персональных данных (Приложение 6) в бумажном варианте;
- Фотографии: портрет (цветная фотография) и 2 жанровые цветные фотографии, отражающие педагогическую деятельность, в электронном формате.

10.1.1.2. Материалы конкурсанта направляются до **30.01.2024** в Оргкомитет муниципального этапа Конкурса (г. Ковдор, ул. Комсомольская, д.15, каб.2, Шальневой Е.А.) и на электронную почту [moumk@mail.ru](mailto:moumk@mail.ru) с пометкой «Конкурс».

## 10.2.2. Конкурсные мероприятия

### Заочное конкурсное задание «Видеоэссе» (Приложение 4)

**Регламент:** не более 3 минут

**Цель:** отражение представления участника о миссии воспитателя, демонстрация профессиональных достижений, личностного потенциала и вклада в воспитание и образование дошкольников.

**Критерии:**

1. Содержательная часть видеоролика: наличие собственных технологий, идей, достижений участника Конкурса;
2. Демонстрация собственного представления о миссии воспитателя и ценностных составляющих труда педагога.
3. Демонстрация вклада в реализацию темы образовательной организации, в которой работает педагог.
4. Связь преподавания с особенностями муниципалитета, региона.
5. Наличие информации о вложенном вкладе в осуществление образовательных задач (участие в жизни образовательной организации, муниципалитета, региона, России).
6. Наличие информации о значимости образования в современном мире.
7. Нацеленность «Видеоэссе» не только на привлечение внимания профессионального сообщества, но и на широкую открытую аудиторию.

**Максимальный общий балл – 35**

## **Заочное конкурсное задание «Интернет-портфолио»**

**Цель:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникативных технологий.

**Формат:** Интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности, фото- и видеоматериалы, использование электронных образовательных и информационных ресурсов, формы коммуникации в сети «Интернет». Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника. Оценивание конкурсного задания осуществляется в дистанционном режиме.

### **Критерии:**

1. Содержание материалов ориентировано на различные категории участников.
2. Информационный контент содержателен, доступен для понимания.
3. Содержание материалов отражает основные направления развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
4. Содержание материалов направлено на решение воспитательных задач.
5. Материалы имеют практико-ориентированный характер.
6. Материалы представляют интерес для профессионального сообщества.
7. Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования.
8. Характеристики ресурса.

**Максимальный общий балл – 25**

## **Очное конкурсное задание «Моя педагогическая находка»**

**Регламент:** до 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

**Цель:** демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Формат:** выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

### **Критерии:**

1. Актуальность демонстрируемого способа/метода/приема.
2. Инновационная составляющая способа/метода/приема.
3. Наличие цели и планируемых результатов применения демонстрируемого способа/метода/приема.
4. Развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема.
5. Результативность демонстрируемого способа/метода/приема.
6. Демонстрация знаний в области педагогики и психологии.
7. Оригинальность решения педагогических задач.

8. Понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей педагогической системе.

9. Демонстрация возможности использования информационно-коммуникативных технологий при решении своих педагогических задач.

10. Культура презентации.

**Максимальный общий балл – 32**

### **Очное конкурсное задание «Педагогическое мероприятие с детьми»**

**Регламент:** проведение мероприятия – 30 минут; самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования.

**Формат:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения, и самоанализ педагогического мероприятия. Возрастной состав детей определяется участником конкурса. Список тем определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием той образовательной организации, которая определена в качестве площадки проведения конкурса.

Конкурсное мероприятие проходит в два этапа:

1. Проведение мероприятия с детьми;
2. Самоанализ и ответы на вопросы жюри.

#### **Критерии:**

1. Реализация содержания в соответствии с ФГОС ДО, ФООП ДО.
2. Методические приемы решения педагогических задач.
3. Организационная культура.
4. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества.
5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа).

**Максимальный общий балл – 58**

### **10.3. «Педагогический дебют - 2024» в рамках номинации «Педагогический триумф - 2024»**

Конкурсные задания для номинации «Педагогический триумф – 2024» разработаны в соответствии с тремя группами участников:

- **первая группа участников:** советники директора по воспитанию, заместители директора по воспитательной работе, методисты по воспитательной работе, педагоги-организаторы, социальные педагоги, педагоги-психологи, педагоги – дефектологи, педагоги-логопеды;
- **вторая группа участников:** педагоги дополнительного образования;
- **третья группа участников:** библиотекари общеобразовательных организаций.

#### **10.3.1. Требования к предоставлению материалов для всех групп участников номинации «Педагогический триумф – 2024»**

10.3.1.1. На конкурс участники предоставляют следующие материалы:

- Представление муниципальной образовательной организации на участника Конкурса «Педагог года – 2024» (Приложение 1) в бумажном варианте;
- Личное заявление участника Конкурса (Приложение 2) в бумажном варианте;
- Информационная карта участника (Приложение 3) в электронном варианте;
- Видеоэссе участника Конкурса, созданное в соответствии с техническими требованиями (Приложение 4) в электронном варианте;
- Заявка на учебное занятие (Приложение 5) в электронном варианте;
- Согласие на обработку персональных данных (Приложение 6) в бумажном варианте;
- Фотографии: портрет (цветная фотография) и 2 жанровые цветные фотографии, отражающие педагогическую деятельность, в электронном формате.

10.1.2. Материалы конкурсанта направляются до **05.02.2024** в Оргкомитет муниципального этапа Конкурса (г. Ковдор, ул. Комсомольская, д.15, каб.2, Шальневой Е.А.) и на электронную почту [moumk@mail.ru](mailto:moumk@mail.ru) с пометкой «Конкурс».

### **10.3.2. Конкурсные мероприятия для первой группы участников**

(советников директора по воспитанию, заместителей директора по воспитательной работе, методистов по воспитательной работе, педагогов-организаторов, социальных педагогов, педагогов-психологов, педагогов – дефектологов, педагогов-логопедов)

#### **Заочное конкурсное задание «Видеоэссе» (Приложение 4)**

**Регламент:** не более 3 минут

**Цель:** отражение представления участника о миссии педагога, демонстрация личностного потенциала и вклада в реализацию методической темы образовательной организации и в образование страны.

**Критерии:**

1. Содержательная часть видеоролика: наличие собственных технологий, идей участника Конкурса;
2. Демонстрация собственного представления о миссии педагога и ценностных составляющих его труда.
3. Демонстрация вклада в реализацию темы образовательной организации, в которой работает педагог.
4. Связь преподавания с особенностями муниципалитета, региона.
5. Наличие информации о вложенном вкладе в осуществление образовательных задач (участие в жизни образовательной организации, муниципалитета, региона, России).
6. Наличие информации о значимости образования в современном мире.

7. Нацеленность «Видеоэссе» не только на привлечение внимания профессионального сообщества, но и на широкую открытую аудиторию.

**Максимальный общий балл – 35**

### **Заочное конкурсное задание «Характеристика профессиональной деятельности участника»**

**Цель:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

**Формат:** Документ «Характеристика профессиональной деятельности участника» в формате Microsoft Word формируется конкурсантом в объеме не более 10 страниц и содержит сведения о профессиональном и дополнительном профессиональном образовании; сведения о целях, задачах и основных направлениях, обобщенных итогах, отражающих результативность и эффективность профессиональной деятельности конкурсанта; перечень разработанных конкурсантом локальных или методических документов, медиа продуктов, программ, проектов и др.; обобщенные итоги профессиональной деятельности конкурсанта за последние 3 года; перечень применяемых конкурсантом методик, программ.

Оценивание конкурсного задания осуществляется в дистанционном режиме.

#### **Критерии:**

1. Соблюдение требований к содержательной стороне документа (представлена полная, тематическая организованная, соответствующая условиям Конкурса информация).
2. Отражение опыта работы (приведены сведения, подтверждающие эффективность решения профессиональных задач; полученные итоги профессиональной деятельности отражают реализацию федеральных государственных образовательных стандартов).
3. Учет требований профстандарта (приведены сведения о развитии профессиональных компетенций в соответствии с решаемыми практическими задачами; материалы иллюстрируют учет требований профстандарта в решении профессиональных задач).
4. Культура представления информации (соблюдены нормы письменной речи; соблюдена чёткая логика изложения; соблюдены правила заимствования).

**Максимальный общий балл – 20**

### **Очное конкурсное задание «Открытое занятие: ознакомление с новым видом деятельности»**

**Регламент:** проведение мероприятия – 25-30 минут; самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в соответствии с современными требованиями к образованию.

**Формат:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения, и самоанализ педагогического мероприятия. Категория и возрастной состав детей определяется участником конкурса.

Конкурсное мероприятие проходит в два этапа:

1. Проведение мероприятия с детьми;
2. Самоанализ и ответы на вопросы жюри.

**Критерии:**

1. Реализация содержания в соответствии с современными требованиями.
2. Методические приемы решения педагогических задач, их инновационность, востребованность.
3. Организационная культура.
4. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества.
5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа).

**Максимальный общий балл – 58**

### **Очное конкурсное задание «Педагогическая ситуация»**

**Регламент:** до 90 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсанта самостоятельно осмысленных педагогических принципов и подходов к образованию; способность соотносить собственный опыт с конкретной педагогической ситуацией; умение обрабатывать информацию и предъявлять её в форме, соответствующей поставленным задачам.

**Формат:** создание конкурсанта рукописного авторского текста, содержащего решения задач конкретной педагогической ситуации.

Педагогические ситуации для создания рукописного авторского текста разрабатывается Оргкомитетом и предлагается конкурсанта. Использование технических средств не допускается. Конкурсанта предоставляются маркированные листы для написания текста, работа каждого конкурсанта шифруется для минимизации риска конфликта интересов при осуществлении процедуры оценивания экспертами.

**Критерии:**

1. Проявленная и аргументированная личная позиция.
2. Практикоприменимость решений.
3. Методическая и психолого-педагогическая грамотность.
4. Компетентность, сформированность универсальных педагогических действий.
5. Грамотность текста.

**Максимальный общий балл – 25**

### **10.3.3. Конкурсные мероприятия для второй группы участников (педагогов дополнительного образования)**

#### **Заочное конкурсное задание «Видеозэссе» (Приложение 4)**

**Регламент:** не более 3 минут

**Цель:** отражение представления участника о миссии педагога, демонстрация личностного потенциала и вклада в реализацию методической темы образовательной организации и в образование страны.

**Критерии:**

1. Содержательная часть видеоролика: наличие собственных технологий, идей участника Конкурса;
2. Демонстрация собственного представления о миссии педагога и ценностных составляющих его труда.
3. Демонстрация вклада в реализацию темы образовательной организации, в которой работает педагог.
4. Связь преподавания с особенностями муниципалитета, региона.
5. Наличие информации о вложенном вкладе в осуществление образовательных задач (участие в жизни образовательной организации, муниципалитета, региона, России).
6. Наличие информации о значимости образования в современном мире.
7. Нацеленность «Видеоэссе» не только на привлечение внимания профессионального сообщества, но и на широкую открытую аудиторию.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов.

**Максимальный общий балл – 35**

### **Заочное конкурсное задание «Моя образовательная программа»**

**Цель:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

**Формат:** Документ «Моя образовательная программа» в формате Microsoft Word формируется конкурсантом в объеме не более 10 страниц и содержит сведения о ведущей идее программы, её целях, задачах, содержании, уникальности, актуальности и новизны для решения социально-педагогических проблем; о результативности для обучающихся, которым адресована программа. Оценивание конкурсного задания осуществляется в дистанционном режиме.

#### **Критерии:**

1. Соблюдение требований к содержательной стороне документа (представлена полная, тематическая организованная, соответствующая условиям Конкурса информация).
2. Отражение опыта работы (приведены сведения, подтверждающие эффективность решения профессиональных задач; полученные итоги профессиональной деятельности отражают реализацию федеральных государственных образовательных стандартов).
3. Учет требований профстандарта (приведены сведения о развитии профессиональных компетенций в соответствии с решаемыми практическими задачами; материалы иллюстрируют учет требований профстандарта в решении профессиональных задач).
4. Культура представления информации (соблюдены нормы письменной речи; соблюдена чёткая логика изложения; соблюдены правила заимствования).

### **Очное конкурсное задание «Открытое занятие»**

**Регламент:** проведение мероприятия – 25-30 минут; самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в соответствии с современными требованиями к образованию.

**Формат:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения, и самоанализ педагогического мероприятия. Категория и возрастной состав детей определяется участником конкурса.

Конкурсное мероприятие проходит в два этапа:

1. Проведение мероприятия с детьми;
2. Самоанализ и ответы на вопросы жюри.

**Критерии:**

1. Реализация содержания в соответствии с современными требованиями.
2. Методические приемы решения педагогических задач, их инновационность, востребованность.
3. Организационная культура.
4. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества.
5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа).

**Максимальный общий балл – 58**

**Очное конкурсное задание «Актуальные вопросы развития сферы дополнительного образования детей»**

**Регламент:** до 45 минут.

**Цель:** выявление общего уровня нормативно-правовой и методической грамотности педагога дополнительного образования.

**Формат:** тестовое задание включает 10 заданий общего характера: 8 – закрытого типа (с вариантами ответов, один из которых верный), 2 – открытого типа (необходимо дать открытый ответ в свободной письменной форме).

**Максимальный общий балл – 25**

#### **10.3.4. Конкурсные мероприятия для третьей группы участников (библиотекарей образовательных организаций)**

**Заочное конкурсное задание «Видеоэссе» (Приложение 4)**

**Регламент:** не более 3 минут

**Цель:** отражение представления участника о миссии педагога, демонстрация личностного потенциала и вклада в реализацию методической темы образовательной организации и в образование страны.

**Критерии:**

1. Содержательная часть видеоролика: наличие собственных технологий, идей участника Конкурса;
2. Демонстрация собственного представления о миссии педагога и ценностных составляющих его труда.
3. Демонстрация вклада в реализацию темы образовательной организации, в которой работает педагог.
4. Связь преподавания с особенностями муниципалитета, региона.

5. Наличие информации о вложенном вкладе в осуществление образовательных задач (участие в жизни образовательной организации, муниципалитета, региона, России).
6. Наличие информации о значимости образования в современном мире.
7. Нацеленность «Видеоэссе» не только на привлечение внимания профессионального сообщества, но и на широкую открытую аудиторию.

**Максимальный общий балл – 35**

### **Заочное конкурсное задание «Эссе на тему «Моя профессия – педагог-библиотекарь»**

**Цель:** раскрытие мотивов выбора профессии, собственных профессиональных принципов и подходов к делу, своего понимания миссии педагога - библиотекаря в современном мире, смысла профессиональной деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения.

**Формат:** текст эссе «Моя профессия – педагог-библиотекарь» не более 5000 знаков, в формате Word, шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1,5.

#### **Критерии:**

1. Языковая грамотность текста.
2. Обоснование актуальности.
3. Ценностная направленность.
4. Аргументированность позиции.
5. Формулирование проблем и видение путей их решения.
6. Рефлексивность.
7. Оригинальность изложения.

**Максимальный общий балл – 28.**

### **Очное конкурсное задание «Я – педагог библиотекарь»**

**Форма:** презентация.

**Регламент:** 10 минут, в течение которых участник Конкурса раскрывает ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, свое отношение к детям, коллегам, профессии.

**Критерии оценивания конкурсного задания:** умение раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии; общая и профессиональная эрудиция; культура публичного выступления; полнота и корректность подачи информации; уместность, сбалансированность информации; эстетичность дизайна.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов.

**Максимальный общий балл – 30.**

### **Очное конкурсное задание «Мероприятие с читателями»**

**Регламент:** проведение мероприятия – до 35 минут; самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Цель:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в соответствии с современными требованиями к образованию.

**Формат:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения, и самоанализ педагогического мероприятия. Категория и возрастной состав детей определяется участником конкурса.

Конкурсное мероприятие проходит в два этапа:

1. Проведение мероприятия с детьми;
2. Самоанализ и ответы на вопросы жюри.

**Критерии:**

1. Профессионализм: соответствие формы, содержания, методов и приёмов, используемых в мероприятии, целям и задачам мероприятия, возрасту учащихся;
2. Творчество в проведении мероприятия;
3. Общая культура педагога-библиотекаря;
4. Создание атмосферы доброжелательности и активной творческой деятельности учащихся;
5. Обеспечение активного участия учащихся в мероприятии;
6. Мотивация учащихся к познавательной деятельности;
7. Возможности и средства обучения, наполняемость предметно-пространственной среды;
8. Воспитательная ценность и результативность.

**Максимальный общий балл – 58**

*Приложение 1*  
к Положению о проведении  
муниципального конкурса  
«Педагог года – 2024»

В Оргкомитет муниципального  
конкурса «Педагог года – 2024»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

\_\_\_\_\_

(наименование муниципальной образовательной организации)

выдвигает \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

\_\_\_\_\_

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)  
на участие в муниципальном конкурсе «Педагог года — 2024».

Личный Интернет-ресурс участника финала конкурса:

\_\_\_\_\_

(Адрес Интернет-ресурса)

Должность руководителя

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

М. п.

*Приложение 2*  
к Положению о проведении  
муниципального конкурса  
«Педагог года – 2024»

В Оргкомитет муниципального  
конкурса  
«Педагог года – 2024»

\_\_\_\_\_,  
(Ф., И. О. в родительном падеже)

учителя \_\_\_\_\_  
(наименование учебного предмета)

\_\_\_\_\_  
(наименование общеобразовательной организации)

заявление.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в муниципальном конкурсе «Педагог года – 2024» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, представленного

\_\_\_\_\_  
(наименование муниципальной образовательной организации)

в базу данных об участниках Конкурса, и использование, за исключением разделов 7-8 («Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты»), в некоммерческих целях для размещения в сети Интернет, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

*Приложение 3*  
к Положению о проведении  
муниципального конкурса  
«Педагог года – 2024»

**Информационная карта участника муниципального конкурса  
«Педагог года – 2024»**

<b>1. Общие сведения</b>	
Фамилия, имя, отчество	
Муниципальное образование	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
<b>2. Работа</b>	
Место работы (полное наименование общеобразовательной организации в соответствии с Уставом)	
Адрес сайта образовательной организации в сети Интернет	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемый (-ые) предмет (-ы)	
Фамилия, имя отчество руководителя образовательной организации, в которой работает участник	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория (если она имеется), дата установления квалификационной категории	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных образовательных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
Послужной список (места и сроки работы за последние 5 лет)	
<b>3. Образование</b>	
Полное название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Знание иностранных языков, уровень владения	
Наличие ученой степени, группа научных специальностей	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации (в т. ч. статьи, брошюры, книги)	

<b>4. Социально-значимая деятельность</b>	
Участие в Профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в волонтерской деятельности	
<b>5. Семья</b>	
Семейное положение	
Дети (пол и возраст)	
<b>6. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
<b>7. Материалы для размещения на сайте Конкурса</b>	
Девиз участника	
Мне нравится работать учителем (воспитателем, педагогом) потому что...	
Как учителю мне ещё предстоит научиться...	
<b>Чему Вы научились у своих учеников?</b>	
В чём заключаются Ваши профессиональные амбиции?	
Хобби	
Адреса в сети Интернет (блог, страницы в социальных сетях и т.д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми материалами	
Ссылка на видеозапись участника	
<b>8. Приложения</b>	
<p>Подборка цветных фотографий:</p> <p>1. Портрет 9×13 см в формате JPEG («*.jpg») с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера ;</p> <p>2. Жанровые фото (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.) в формате JPEG (jpg) с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера (не более 3 штук).</p>	
<i>Интересные сведения об участнике, не раскрытые в предыдущих разделах (не более 500 слов)</i>	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024г.

### **Требования к видеозэссе участника Конкурса**

Видеозэссе участника Конкурса представляется в форме видеоролика (продолжительность - до трех минут, не считая заставку) и должно отображать наиболее значимые аспекты педагогической индивидуальности конкурсанта, его профессиональной деятельности и достижений его учеников в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

Технические требования к видеозэссе: разрешение видео - не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео - 16:9; формат видео - .mov или .mp4.

Видеозэссе должно иметь заставку, содержащую название, сведения о конкурсанте (Ф. И. О., должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, наименование).

Видеозэссе размещается на сайте Конкурса.

Ссылки на размещенное видеозэссе участника отображаются в информационной карте и при электронной регистрации.

**Заявка**  
на учебное занятие

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

прошу предоставить возможность проведения учебного занятия

в \_\_\_\_\_ классе (группе) по теме  
\_\_\_\_\_.

Для проведения занятия требуется следующее оборудование:

---

---

---

Количественный и возрастной состав обучающихся (воспитанников):

---

Дополнительные сведения

---

---

---

**СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО),  
зарегистрированный по адресу места жительства: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

(кем и когда)

в соответствии с п.1 ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие свободно, своей волею и в своем интересе МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа на обработку моих персональных данных любым законодательно разрешенным способом, в том числе на передачу третьим лицам. Согласие относится к обработке следующих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество.
- Адреса регистрации по месту жительства и фактического проживания.
- Номера телефонов: домашнего и/или мобильного.
- Адрес электронной почты.
- Данные о месте работы.
- Должность.
- Паспортные данные.
- Дата рождения.

Обработка данных должна осуществляться с целью:

- Обеспечения соблюдения требований законодательства РФ.
- Организации и проведения конкурсов.
- Контроля требований к количеству и качеству выполняемой мной работы.

Я ознакомлен (-а), что обработка персональных данных включает в себя: получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Я предупрежден (-а), что имею бесплатный доступ к моим персональным данным и право на полную информацию об их содержании.

Я предупрежден (-а), что данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе на основании личного письменного заявления.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

/ \_\_\_\_\_/  
(Ф.И.О)

\_\_\_\_\_  
(дата)

## Согласие на обработку персональных данных, разрешенных для распространения

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО),  
зарегистрированный по адресу места жительства:

---

---

---

---

даю согласие МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа (далее – Операторы) на обработку персональных данных (далее – ПДн), разрешенных для распространения, в соответствии с требованиями ст.10.1 Федерального закона от 27. 07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях:

- Обеспечения соблюдения требований законодательства РФ;
- Организации и проведения конкурсов профессионального мастерства.

Информационные ресурсы Оператора, посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с ПДн:

- Сайт МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа <http://uokovdor.ru/>
- Сайт отдела общего, дополнительного образования и воспитания МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа <http://moumk.ru/>
- Информационная страница МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа <https://vk.com/club160289974>.

### ПДн, распространяемые в обязательном порядке

ПДн	Обработка ПДн неограниченным кругом лиц (запрещено/ не запрещено/ не запрещено, с условиями)	Запрещаемые действия по обработке ПДн неограниченным кругом лиц*	Дополнительные условия**
Фамилия			
Имя			
Отчество			
Место работы			
Должность			
Дата рождения			
Адрес регистрации			
Паспортные данные			
Контактный телефон			
Адрес электронной почты			

\* Запрещаемые действия по обработке ПДн неограниченным кругом лиц (требуется к заполнению для указанного значения «Не запрещено, с условиями»):

1 – сбор; 2 – запись; 3 – систематизация; 4 – накопление; 5 – хранение; 6 – уточнение (обновление, изменение); 7 – извлечение; 8 – использование; 9 – передача (распространение, предоставление); 10 – обезличивание; 11 – блокирование

**\*\* Дополнительные условия передачи ПДн (за исключением случаев, установленных законодательством) Оператором по сети (заполняется по желанию субъекта ПДн):**

- 1** – возможна передача полученных ПДн только по внутренней сети (обеспечивается доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников);
- 2** – возможна передача полученных ПДн с использованием информационно-телекоммуникационных сетей;
- 3** – полученные данные не могут передаваться Оператором, осуществляющим обработку ПДн

Срок действия согласия – со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме. Согласие может быть досрочно отозвано на основании личного письменного заявления.

---

(дата)

---

(подпись)

---

(расшифровка подписи)

**Состав  
организационного комитета муниципального этапа  
всероссийского конкурса  
«Педагог года – 2024»**

Тренина Ирина Александровна	Начальник МКУ Управление образования, председатель организационного комитета
Точёных Татьяна Валериевна	Заместитель начальника МКУ Управление образования, заместитель председателя организационного комитета
Шальнева Елена Анатольевна	Ведущий специалист МКУ Управление образования
Калинина Светлана Леонидовна	Ведущий специалист МКУ Управление образования
Лазарева Лидия Александровна	Ведущий специалист МКУ Управление образования
Максимова Ирина Станиславовна	Ведущий специалист МКУ Управление образования
Рудаков Игорь Александрович	Ведущий специалист МКУ Управление образования
Шиловская Юлия Николаевна	Ведущий специалист МКУ Управление образования
Шубина Светлана Евгеньевна	Ведущий специалист МКУ Управление образования

---