

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении регионального этапа X Всероссийского конкурса детского и юношеского искусства «Базовые национальные ценности»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап X Всероссийского конкурса детского и юношеского искусства «Базовые национальные ценности (традиционные российские духовно-нравственные ценности)» (далее – Конкурс) проводится в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» в редакции Федеральных законов от 31.07.2020 № 304-ФЗ, от 04.08.2023 №479-ФЗ, от 25.12.2023 №685-ФЗ, от 08.08.2024 №315-ФЗ, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, обновленным федеральными государственными образовательными стандартами начального, основного и среднего общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Положением о проведении регионального этапа X Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности (традиционные российские духовно-нравственные ценности)».

1.2. Конкурс является отборочным этапом для участия в региональном этапе X Всероссийского конкурса детского и юношеского искусства «Базовые национальные ценности (традиционные российские духовно-нравственные ценности)».

1.3. Настоящее Положение регулирует условия, механизм организации, место проведения и порядок участия в Конкурсе.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель конкурса – формирование и развитие гармоничной личности, воспитание гражданина России на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, являющимися базовыми национальными ценностями российского общества.

2.2. Задачи конкурса:

– развитие творческого потенциала через выражение своей гражданской позиции средствами изобразительного искусства,

литературного творчества и социального проектирования и медиатворчества;

- создание условий для самоопределения в мире ценностей и социализации;
- приобщение к отечественной и мировой культуре в целом;
- ориентация творческих работ на достижение современного национального воспитательного идеала;
- усвоение знаний норм, традиционных российских духовно-нравственных ценностей, традиций российского общества;
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, традиционным российским духовно-нравственным ценностям и традициям, их освоение и принятие;
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- выявление и раскрытие молодых талантов в номинациях «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные (традиционные российские духовно-нравственные) ценности с большой буквы», «Проза», «Видеоролик» с авторскими творческими работами;
- создание среды для творческого общения;
- вовлечение в медиатворчество;
- просвещение руководящих и педагогических работников образовательных организаций.

3. Организаторы конкурса

3.1. Общее руководство, организацию, подготовку и проведение Конкурса осуществляет МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа.

4. Сроки и порядок проведения

4.1. Конкурс проводится в несколько этапов:

- муниципальный этап – с 02 декабря 2024 года по 28 января 2025 года;
- региональный этап – с 09 января по 10 февраля 2025 года.

4.2. Муниципальный этап Конкурса проводится в заочной форме.

4.3. Сроки проведения муниципального этапа:

- со 02 по 20 декабря 2024 года – прием заявок и конкурсных материалов;
- с 21 по 28 декабря 2024 года – работа жюри и подведение итогов Конкурса;
- с 09 по 12 января 2025 года – подготовка конкурсных материалов победителей муниципального этапа Конкурса к отправке на региональный этап Конкурса.

5. Номинации и тематики Конкурса

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Рисунок»;
- «Стихотворение»;
- «Современная притча»;
- «Социальный проект»;
- «Семейное творчество»;
- «Базовые национальные (традиционные российские духовно-нравственные) ценности с большой буквы»;
- «Проза» (очерк, сказка, рассказ):
- «Видеоролик».

5.2. Тематики Конкурса по всем номинациям:

5.2.1. Патриотизм:

- любовь к России;
- любовь к своему народу;
- любовь к своей малой родине;
- Служение Отечеству;
- гордость за свою страну;
- молодое поколение России;
- увековечение памяти героев;
- победа в Великой Отечественной войне (80-летию Великой Победы);
- традиционные российские духовно-нравственные ценности;
- достижения Отечества в прошлом;
- достижения России в 21 веке;
- ресурсосбережение.

5.2.2. Социальная солидарность:

- свобода личная;
- свобода национальная;
- доверие к людям;
- доверие к институтам государства;
- доверие к институтам гражданского общества;
- справедливость;
- милосердие;
- честь;
- достоинство (по отношению к себе и другим людям);
- коллективизм;
- взаимопомощь;
- уважение;
- единство народов России;
- социальная активность (социальное волонтерство).

5.2.3. Гражданственность:

- служение Отечеству;
- правовое государство;

- гражданское общество;
- закон;
- правопорядок;
- поликультурный мир;
- свобода совести;
- свобода вероисповедания;
- российская гражданская идентичность;
- ответственность за настоящее и будущее своей страны;
- устойчивое развитие общества в гармонии с природой;
- представление о светской этике.

5.2.4. Семья:

- любовь;
- верность;
- здоровье;
- достаток;
- воспитание;
- уважение к родителям;
- уважение к родным;
- забота о старших;
- забота о младших;
- забота о продолжении рода;
- родословная;
- досуг;
- труд;
- семейные традиции;
- взаимопонимание;
- единое целое;
- красота моих родителей (родственников);
- физкультура и спорт в семье;
- я и моя семья;
- любовь к родителям (родственникам);
- моя мама;
- мой папа;
- моя бабушка;
- мой дедушка;
- мой брат;
- моя сестра;
- духовный мир семьи;
- семейное творчество;
- семейные ценности и реликвии;
- крепкая семья.

5.2.5. Здоровье:

- здоровый образ жизни;

- безопасный образ жизни;
- здоровье физическое;
- здоровое питание;
- социально-психологическое здоровье;
- духовное здоровье;
- физическая культура;
- спорт;
- условия труда;
- условия быта;
- медицинская помощь;
- окружающая среда;
- экология внешнего мира;
- экология внутреннего мира.

5.2.6. Образование:

- знание;
- компетентность;
- умения;
- опыт;
- самоопределение в образовании;
- самореализация в образовании;
- воспитание;
- обучение;
- развитие;
- игра;
- накопление человеческого капитала;
- образование в течение жизни;
- профессиональное самоопределение;
- традиционные духовно-нравственные ценности;
- учитель (мой учитель (воспитатель), наставник, классный руководитель);
- руководитель образовательной организации;
- коллектив (мой коллектив (д/с, школа, колледж, университет));
- ученическое самоуправление;
- образовательная среда;
- общешкольные дела;
- нравственный пример учителя (преподавателя, воспитателя);
- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями;
- уклад жизни в образовательной организации;
- экскурсии (походы, экспедиции);
- детско-юношеские и молодёжные общественные объединения;
- единство воспитания и обучения;

- современный национальный воспитательный идеал;
- познавательная активность;
- самостоятельность;
- социальная ответственность;
- инициатива;
- творческие способности;
- культура здорового и безопасного образа жизни.

5.2.7. Труд и творчество:

- уважение к труду;
- уважение к людям труда;
- созидательный труд;
- ответственное отношение к труду;
- ответственное отношение к результатам труда;
- общественно-полезный труд;
- безопасный образ жизни;
- трудолюбие;
- творчество;
- народное творчество;
- профессиональное творчество;
- изобретение;
- созидание;
- целеустремлённость;
- настойчивость;
- вдохновение;
- открытие;
- выбор профессии.

5.2.8. Наука:

- ценность научного знания;
- стремление к истине;
- научная картина мира;
- научное исследование;
- научное открытие;
- связь наук;
- научное открытие детей;
- изобретение взрослых;
- изобретение детей.

5.2.9. Традиционные российские религии:

- представления о вере;
- представления о духовности;
- представления о религиозной жизни человека;
- представления о ценности религиозного мировоззрения;
- представления о толерантности;
- представления о прощении;

- представление о красоте мира;
- представления о благодарности;
- представление о культовых сооружениях, предназначенных для совершения богослужений и религиозных обрядов.

5.2.10. Искусство и литература:

- красота;
- гармония;
- духовный мир человека;
- нравственный выбор;
- смысл жизни;
- жизнь;
- достоинство;
- права человека;
- свободы человека;
- патриотизм;
- гражданственность;
- служение отечеству;
- ответственность за судьбу Отечества;
- высокие нравственные идеалы;
- крепкая семья;
- созидательный труд;
- приоритет духовного над материальным;
- гуманизм;
- милосердие;
- справедливость;
- коллективизм;
- взаимопомощь;
- взаимоуважение;
- историческая память;
- преемственность поколений;
- единство народов России;
- героизм;
- народное искусство;
- природа в искусстве и литературе;
- мудрость в устном народном творчестве;
- животный мир в искусстве и литературе;
- архитектурные памятники;
- эстетическое развитие.

5.2.11. Природа:

- эволюция;
- родная земля;
- заповедная природа;
- планета Земля;

- экологическое сознание;
- любовь к природе;
- любовь к животному миру;
- верность представителей животного мира;
- дружба представителей животного мира;
- трудолюбие представителей животного мира;
- красота природы;
- гармония в природе;
- космос;
- взаимодействие живой и неживой природы;
- общение с природой.

5.2.12. Человечество:

- мир во всём мире;
- многообразие культур;
- многообразие народов;
- прогресс человечества;
- международное сотрудничество;
- толерантность;
- всечеловечность;
- общечеловеческие ценности;
- уважение культур и народов;
- экологическое сознание человечества;
- международные праздники;
- своеобразие культуры народа;
- дружба народов;
- свобода вероисповедания в мире;
- чудеса света;
- ресурсосбережение;
- устойчивое развитие общества в гармонии с природой;
- орнаменты народов мира.

5.2.13. Человек

- духовный мир человека;
- нравственный выбор;
- смысл жизни;
- совесть;
- добро;
- права человека;
- свободы человека;
- высокие нравственные идеалы;
- приоритет духовного над материальным;
- гуманизм;
- милосердие;
- справедливость;

- коллективизм;
- взаимопомощь;
- взаимоуважение;
- защита Родины;
- доверие к миру;
- любовь;
- дружба;
- общение;
- самостоятельность;
- инициатива;
- самореализация;
- познание себя;
- уникальность;
- коммуникабельность;
- любовь к своей профессии;
- качество жизни;
- родной язык;
- ответственность;
- благодарность;
- человеческое достоинство;
- права человека;
- обязанности человека;
- героизм;
- преданность;
- улыбка человека;
- красота человека;
- досуг человека;
- нежность;
- цельность духовного мира человека;
- самоуважение;
- независимость личности;
- доброжелательность;
- гармония внешнего и внутреннего миров;
- хобби, увлечение;
- гармония человека и природы;
- творение человека;
- мир в душе;
- мечта человека;
- вера человека;
- надежда человека;
- терпение;
- дисциплина;
- благодарность;
- уважение достоинства другого человека;
- прощение;

- равноправие;
- бережливость;
- честность;
- сенсорное развитие;
- коммуникабельность;
- самовыражение в творчестве и искусстве;
- эстетическое развитие;
- этическое развитие;
- функциональная грамотность;
- критическое мышление;
- креативное мышление;
- представление о будущем;
- благосостояние;
- добровольческая (волонтерская деятельность);
- познавательная активность;
- самостоятельность;
- социальная ответственность;
- инициатива;
- творческие способности;
- культура здорового и безопасного образа жизни.

5.2.14. Жизнь:

- красота;
- гармония;
- добро;
- истина;
- мудрость жизни;
- счастье;
- радость;
- любовь;
- верность;
- качество жизни;
- мир;
- цельность (единство);
- совершенство;
- справедливость;
- простота;
- традиции;
- культурные ценности;
- смысл жизни;
- удивительное в жизни;
- духовные ценности;
- благосостояние.

5.3. Работы участников не рецензируются и не возвращаются.

6. Условия участия

6.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся муниципальных образовательных и иных организаций и учреждений Ковдорского муниципального округа.

6.2. Заявки на Конкурс принимаются от кураторов образовательной организации по итогам конкурсного отбора работ.

6.3. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- первая группа до 7 лет;
- вторая группа 8-10 лет;
- третья группа 11-15 лет;
- четвертая группа 16-21 год;
- педагогические работники.

6.4. На Конкурс принимается не более одной работы от учреждения в каждой возрастной группе и в каждой номинации независимо от тематики и подтемы (например, номинация «Рисунок», тематика «Патриотизм», вторая группа 8-10 лет).

6.5. Для участия в Конкурсе куратору от образовательной организации необходимо **в срок до 20 декабря 2024 г.** направить в МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа по адресу электронной почты julya.shilovskaya@yandex.ru с пометкой «Базовые национальные ценности» следующие материалы:

- заявку на участие (Приложение №2). Заявка оформляется на официальном бланке письма и дублируется в формате .doc (документ MS Word);

- каждая работа, представляемая на муниципальный этап, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира». Работы, не соответствующие указанному требованию, на Конкурс не принимаются;

- информацию для сопровождения работы (Приложение №3);

- согласие на фото-, видеосъемку, обработку, публикацию и использование фото- и видеоматериалов с изображением несовершеннолетнего;

- согласие на использование и обработку персональных данных родителя и несовершеннолетнего участника конкурсных и иных мероприятий;

- согласие на использование и обработку персональных данных педагогического работника (при необходимости);

- электронные копии работ (фотографии рисунков в виде качественной цифровой копии с расширением jpg или tif и разрешением не менее 1 MB, 300 DPI, текстовые материалы в формате word и PDF), объединенные в формат архива .zip.;

– файл в формате Word и презентации Power Point; в номинации «Видеоролик» – в формате avi, mpeg, MP4, HD, Full HD).

7. Требования к конкурсным работам

7.1. Номинация «Рисунок»

7.1.1 Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

– работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;

– работы должны быть выполнены самостоятельно, на основе своей творческой идеи. **Работы, копирующие чужие идеи на Конкурс не принимаются;**

– размер работ должен составлять не менее 210 x 297 мм и не более 300 x 400 мм;

– автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса. Комментарий указывается в поле «Краткое обоснование соответствия идеи работы выбранной тематике и подтеме» (Приложение №3);

– работы оформляются в паспорту по цвету номинации: патриотизм (красный), социальная солидарность (оранжевый), гражданственность (желтый), семья (темно-зеленый), здоровье (розовый), образование (белый), труд и творчество (голубой), наука (синий), традиционные российские религии (фиолетовый), искусство и литература (бордовый), природа (салатный), человечество (сиреневый), человек (бежевый), жизнь (светло-зелёный) и полями шириной 3 см.

– на оборотной стороне работы обязательно указываются: (Приложение №2 распечатать и наклеить) 1) номинация; 2) тематика; 3) подтема; 4) название рисунка с кратким обоснованием соответствия идеи рисунка выбранной тематике и подтеме; 5) возраст автора; 6) фамилия, имя, отчество; 7) если есть руководитель (педагог) творческого процесса по созданию работы, указать его фамилию, имя, отчество, телефон, e-mail; 8) полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом, её почтовый адрес и сайт;

– работа должна быть выполнена не ранее 2024 года;

– электронная версия работы отправляется вместе с заявкой на электронную почту (фотография или сканированный вариант конкурсной работы) с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»);

– оригиналы работ направляются по адресу: площадь Ленина, дом 1, кабинет 25 с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»).

7.1.2. Критерии оценивания работ в номинации «Рисунок» (Приложение №4).

7.1.3. Работы, не соответствующие требованиям, указанным в п.7 настоящего Положения, на Конкурс не принимаются и не отсылаются обратно.

7.2. Номинация «Стихотворение»

7.2.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- текст обязательно должен быть собственного сочинения и соответствовать тематике (подтеме выбранной тематики) номинации;

- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса. Комментарий указывается в поле «Краткое обоснование соответствия идеи работы выбранной тематике и подтеме» (Приложение №3);

- объём стихотворения должен составлять от 0,5 страницы до 5 страниц;

- на обратной стороне листа со стихотворением должна быть напечатана либо наклеена следующая информация об авторе: 1) номинация; 2) тематика; 3) подтема; 4) название стихотворения с кратким обоснованием соответствия идеи стихотворения выбранной тематике и подтеме; 5) возраст автора; 6) фамилия, имя, отчество; 7) если есть руководитель (педагог) творческого процесса по созданию работы, указать его фамилию, имя, отчество, телефон, e-mail; 8) полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом, её почтовый адрес и сайт (Приложение №3). Информация должна быть читаемой и дополнительно предоставлена в формате .doc (Word);

- работа должна быть выполнена не ранее 2024 года;

- творческое оформление работы – визуализация идеи посредством цвета, форм, образов;

- электронная версия работы отправляется вместе с заявкой на электронную почту (фотография или сканированный вариант конкурсной работы) с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»);

- оригиналы работ направляются по адресу: площадь Ленина, дом 1, кабинет 25 с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»);

7.2.2. Каждая работа, представляемая на Конкурс, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение №2).

7.2.3. Работы, не соответствующие требованиям, указанным в п.7 настоящего Положения, на Конкурс не принимаются.

7.2.4. Критерии оценивания в номинации «Стихотворение» (Приложение №4).

7.3. Номинация «Современная притча»

7.3.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- текст обязательно должен быть собственного сочинения и соответствовать тематике (подтеме выбранной тематики) номинации;
- объём притчи должен составлять не более 1 страницы;
- творческое оформление работы – визуализация идеи посредством цвета, форм, образов;
- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса. Комментарий указывается в поле «Краткое обоснование соответствия идеи работы выбранной тематике и подтеме» (Приложение №3);
- электронная версия работы отправляется вместе с заявкой на электронную почту (фотография или сканированный вариант конкурсной работы) с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»);
- оригиналы работ направляются по адресу: площадь Ленина, дом 1, кабинет 25 с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»);
- на обратной стороне листа с притчей должна быть напечатана либо наклеена следующая информация об авторе: 1) номинация; 2) тематика; 3) подтема; 4) название притчи с кратким обоснованием соответствия идеи притчи выбранной тематике и подтеме; 5) возраст автора; 6) фамилия, имя, отчество; 7) если есть руководитель (педагог) творческого процесса по созданию работы, указать его фамилию, имя, отчество, телефон, e-mail; 8) полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом, её почтовый адрес и сайт (Приложение №3). Информация должна быть читаемой и дополнительно предоставлена в формате .doc (Word);
- работа должна быть выполнена не ранее 2024 года;

7.3.2. Каждая работа, представляемая на Конкурс, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение №1).

7.3.3. Работы, не соответствующие требованиям, указанным в п.7 настоящего Положения, на Конкурс не принимаются.

7.3.4. Критерии оценивания притчи (Приложение №4).

7.4. Номинация «Социальный проект»

7.4.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- социальный проект должен быть разработан группой обучающихся (командой);
- электронная версия работы отправляется вместе с заявкой на электронную почту (фотография или сканированный вариант конкурсной

работы) с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»);

– оригиналы работ направляются по адресу: площадь Ленина, дом 1, кабинет 25 с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»).

7.4.2. Портфолио социального проекта включает:

– демонстрационный блок;
– документальный блок;
– презентацию социального проекта, составленную на основе демонстрационного и документального блоков портфолио.

Демонстрационный блок должен содержать фотографии, рисунки, схемы, диаграммы и другие материалы, помогающие образно и наглядно представить суть данного проекта.

Документальный блок должен содержать:

а. материалы, содержащие краткое описание и аргументы выбора проблемы проекта. Выбор проблемы на основе анализа статистики, материалов СМИ, нормативных документов по проблеме, личного сбора материала, в том числе, фото- и видеоматериалов, взаимодействия с компетентными специалистами (работники профессиональных образовательных организаций, научные работники, ЖКО, СЭС, медучреждений и др.), с участием родителей, администрации образовательной организации и др.;

б. обзор альтернативных вариантов попыток решения проблемы кем-то другим;

в. пошаговый план действий (программу действий) по решению выбранной проблемы и изложение фактов ознакомления с ним представителей органов управления той территории, где решается выявленная проблема. Юридическая правомерность действий, предложений и их экономическое обоснование;

г. описание реализации плана действий (программы действий). Описание попытки осуществления реализации на практике полностью или частично своего варианта решения изученной проблемы (приложение фото и видеоматериалов) через подключение к реализации ресурсов сторонних организаций или через свое личное практическое участие;

д. презентация социального проекта составляется на основе демонстрационного и документального блоков портфолио. В презентации должно быть последовательно, наглядно и чётко представлено изложение материала в соответствии с логикой проекта. Приветствуется озвучивание презентации по аналогии с очной защитой проекта.

7.4.3. Каждая работа, представляемая на муниципальный этап, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение №1).

7.4.4. Работы, не соответствующие требованиям, указанным в п.7 настоящего Положения, на Конкурс не принимаются.

7.4.5. Критерии оценивания социального проекта (Приложение №4).

7.5. Номинация «Семейное творчество»

7.5.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

– работы выполняются обучающимся любой возрастной категории вместе с членами его семьи по подтемам тематики «Семья» в любой из номинаций Конкурса: «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Базовые национальные ценности с большой буквы»;

– автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса. Комментарий указывается в поле «Краткое обоснование соответствия идеи работы выбранной тематике и подтеме» (Приложение №3);

– работа должна быть выполнена не ранее 2024 года;

– творческое оформление работы – визуализация идеи посредством цвета, форм, образов;

– электронная версия работы отправляется вместе с заявкой на электронную почту (фотография или сканированный вариант конкурсной работы) с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»);

– оригиналы работ направляются по адресу: площадь Ленина, дом 1, кабинет 25 с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»).

7.5.2. Каждая работа, представляемая на Конкурс, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение №1).

7.5.3. Работы, не соответствующие требованиям, указанным в п.7 настоящего Положения, на Конкурс не принимаются и не возвращаются.

7.5.4. Критерии оценивания: в соответствии с выбранной номинацией с учётом замены критерия «Самостоятельность» на критерий «Участие обучающегося в совместном семейном творчестве не менее 30%».

7.6. Номинация «Базовые национальные ценности с большой буквы»

7.6.1 Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

– работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;

– работы должны быть выполнены самостоятельно, на основе своей творческой идеи. Работы, копирующие чужие идеи, на Конкурс не принимаются;

– размер работ должен составлять не менее 210 x 297мм и не более 300 x 400 мм;

– автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса. Комментарий указывается в поле «Краткое обоснование соответствия идеи работы выбранной тематике и подтеме» (Приложение №3);

– большая буква – это буква, с которой начинается базовая национальная ценность;

– базовые национальные ценности в теле большой буквы и вокруг нее изображаются в графической или живописной технике;

– работы оформляются паспорту по цвету номинации: патриотизм (красный), социальная солидарность (оранжевый), гражданственность (желтый), семья (темно-зеленый), здоровье (розовый), образование (белый), труд и творчество (голубой), наука (синий), традиционные российские религии (фиолетовый), искусство и литература (бордовый), природа (салатный), человечество (сиреневый), человек (бежевый), жизнь (светло-зелёный) и полями шириной 3 см (Приложение №4);

– на оборотной стороне работы обязательно указываются: (Приложение №3) распечатать и наклеить) 1) номинация; 2) тематика; 3) подтема; 4) название рисунка с кратким обоснованием соответствия идеи рисунка выбранной тематике и подтеме; 5) возраст автора; 6) фамилия, имя, отчество; 7) если есть руководитель (педагог) творческого процесса по созданию работы, указать его фамилию, имя, отчество, телефон, e-mail; 8) полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом, её почтовый адрес и сайт. Информация должна быть читаемой и дополнительно предоставлена в формате .doc (Word);

– работа должна быть выполнена не ранее 2024 года;

– электронная версия работы отправляется вместе с заявкой на электронную почту (фотография или сканированный вариант конкурсной работы) с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»);

– оригиналы работ направляются по адресу: площадь Ленина, дом 1, кабинет 25 с пометкой (Всероссийский конкурс «Базовые национальные ценности»);

7.6.2. Каждая работа должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение №1).

7.6.3. Критерии оценивания рисунка (Приложение №4).

7.6.4. Работы, не соответствующие требованиям, указанным в п.7 настоящего Положения, на Конкурс не принимаются.

7.7. Номинация «Проза» (очерк, сказка, рассказ)

7.7.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- текст обязательно должен быть собственного сочинения и соответствовать тематике (подтеме выбранной тематики) номинации и заявленному жанру: очерк, сказка, рассказ;
- объём страниц на усмотрение автора;
- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса. Комментарий указывается в поле «Краткое обоснование соответствия идеи работы выбранной тематике и подтеме» (Приложение №3);
- на обратной стороне последнего листа с текстом должна быть напечатана либо наклеена следующая информация об авторе: 1) номинация; 2) тематика; 3) подтема; 4) название очерка, сказки, рассказа с кратким обоснованием соответствия идеи притчи выбранной тематике и подтеме; 5) возраст автора; 6) фамилия, имя, отчество; 7) если есть руководитель (педагог) творческого процесса по созданию работы, указать его фамилию, имя, отчество, телефон, e-mail); 8) полное правильное наименование образовательной организации, её почтовый адрес и сайт (Приложение № 2);
- приветствуется творческое оформление работы – визуализация идеи посредством цвета, форм, возможно добавление образов (рисунки, фотографии) иллюстраций;
- работа должна быть выполнена не ранее 2024 года;

7.7.2. Критерии оценивания прозы (Приложение №4).

7.7.3. Работы, не соответствующие требованиям, указанным в п.7 настоящего Положения, на Конкурс не принимаются.

7.8. Номинация «Видеоролик»

7.8.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- тематика ролика связана с базовыми национальными (традиционными российскими духовно-нравственными) ценностями по представленной тематике Конкурса;
- сценарии видеоролика обязательно должен быть собственного сочинения и соответствовать тематике (подтеме выбранной тематики) номинации и заявленному жанру, иметь название;
- участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.д.);
- формат ролика – avi, mpeg, MP4, HD, Full HD; - автор(ы) в информации для сопровождения работы (Приложение №3) от своего имени комментирует идею(и) работы в соответствии с выбранной тематикой и подтемой Конкурса;
- участники номинации заполняют форму, содержащую: название видеоролика, автора, возраст, образовательную организацию, тему и подтему в соответствии с Положением Конкурса, продолжительность в минутах и секундах, описание сюжета видеоролика, словарь использованных в видеоролики терминов, подлежащих расшифровке (Приложение №5);
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 3-х минут;

- на Конкурс не принимаются ролики рекламного и коммерческого характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса, содержащие нецензурные выражения;
 - работы, подготавливаемые для Конкурса, не должны сниматься с риском для жизни человека, животных и не нарушать экологию окружающего пространства:
 - на Конкурс не принимаются видеоматериалы, являющиеся угрожающими, вредоносными, оскорбляющими честь и достоинство, пропагандирующие ненависть и агрессию, искажающие историческую правду, пропагандирующие ненависть или дискриминацию людей по расовому, этническому, половому, социальному признакам, способствующие разжиганию религиозной, расовой или межнациональной розни, содержащие сцены насилия, либо бесчеловечного отношения с животными и т.д.;
 - не допускаются к участию в Конкурсе материалы, которые участник Конкурса не имеет право делать доступными по закону или согласно каким-либо обязательствам, а также содержащие персональные данные других лиц;
 - работа, предоставляемая на Конкурс не должны содержать результаты интеллектуальной деятельности третьих лиц (в том числе визуальные, графические произведения) автором (правообладателем) которых не является сам участник Конкурса, без согласия данных третьих лиц;
 - работа должна быть выполнена не ранее 2024 года;
- 7.8.3. Критерии оценивания видеоролика (Приложение №4).

8. Жюри Конкурса

8.1. Жюри Конкурса проводит отбор и оценку работ каждого конкурсанта в соответствии с критериями оценки работ указанными в п.7 настоящего Положения, составляет таблицу оценок представленных на Конкурс работ.

8.2. По количеству баллов жюри Конкурса определяет кандидатуры победителей (1 место) и призёров (2 и 3 места), но не более 3 работ по каждой из возрастных групп в каждой номинации.

8.3. Решение жюри Конкурса оформляется протоколом.

8.4. Решение жюри Конкурса окончательно и пересмотру не подлежит.

9. Подведение итогов конкурса

9.1 Итоги муниципального этапа Конкурса подводятся в срок до 28 января 2024 года.

9.2. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа.

9.5. Победители и призёры Конкурса получают дипломы МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа.

9.6. Работы победителей Конкурса направляются муниципальным оператором на региональный этап X Всероссийского конкурса детского и юношеского искусства «Базовые национальные ценности».

Приложение №2 к приказу
МКУ Управление образования
Ковдорского муниципального
округа от 21.11.2024 № 661

Заявка

на участие в X Всероссийском конкурсе детского и юношеского творчества
«Базовые национальные ценности (традиционные российские духовно-
нравственные ценности)»

Фамилия, имя, отчество автора (полностью) _____

Дата рождения _____

Возрастная категория: до 7 лет, от 8 до 10 лет, от 11 до 15 лет, от 16 до 21 года,
категория педагогов и воспитателей. (необходимое подчеркнуть)

**Образовательная организация (полностью, в соответствии с уставом),
контактный телефон, e-mail, сайт**

Номинация: «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные (традиционные российские духовно-нравственные) ценности с большой буквы», «Проза», «Видеоролик» (необходимое подчеркнуть)

Тематика и подтема _____

Название работы _____

Аннотация работы (краткое обоснование принадлежности работы к номинации и тематике)

ФИО (полностью) педагога, преподавателя, воспитателя, педагога дополнительного образования, педагога изобразительного искусства, педагога русского языка (необходимое подчеркнуть) или иное указать, контактный телефон, e-mail

М.П. ОО

Соглашение

Я, ФИО _____
передаю права на использование работы моего сына (дочери)

ФИО _____
*участника X Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые
национальные ценности в творчестве»*

_____ (подпись)

К заявке прилагается соглашение на обработку персональных данных.

Информация для сопровождения работы

Распечатывается и наклеивается на обратной стороне работы в номинациях «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные (традиционные российские духовно-нравственные) ценности с большой буквы», «Проза».

В номинации «Социальный проект» располагается на последней странице работы.

В номинации «Видеоролик» дополнительно заполняется форма (Приложение №

Фамилия и имя автора (полностью) _____

Дата рождения: _____

Возрастная категория: до 7 лет, от 8 до 10 лет, от 11 до 15 лет, от 16 до 21 года, категория педагогов и воспитателей. (необходимое подчеркнуть)

Образовательная организация (полностью), почтовый адрес, контактный телефон, _____ e-mail, сайт _____

Номинация: _____

Тематика: _____

Подтема: _____

Название работы: _____

Краткое обоснование соответствия идеи работы выбранной тематике и подтеме:

ФИО (полностью) педагога, преподавателя, воспитателя, педагога дополнительного образования, педагога изобразительного искусства, педагога русского языка (необходимое подчеркнуть) или иное указать, контактный телефон, e-mail (при наличии)

Приложение №4 к приказу
МКУ Управление образования
Ковдорского муниципального
округа от 21.11.2024 № 661

Критерии оценивания рисунка

Автор, название творческой работы	№	Критерии оценивания	0	1	2
	1.	Соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса			
	2.	Соответствие названия творческой работы её содержанию			
	3.	Содержание на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей			
	4.	Затрагивает важные процессы в жизни человека, семьи, общества, государства, природы			
	5.	Оригинальность замысла, раскрываемого в творческой работе			
	6.	Наличие сюжета, его смысловая законченность			
	7.	Выбор цветовой гаммы, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения			
	8.	Образность			
	9.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ			
	10.	Индивидуально-выразительное решение			
	11.	Самостоятельность			
	12.	Глубина освещения темы (подтемы из выбранной тематики)			
	ИТОГО:				

Баллы:

0 – рисунок не удовлетворяет данному критерию

1 – рисунок частично удовлетворяет данному критерию

2 – рисунок в полной мере удовлетворяет данному критерию

Критерии оценивания стихотворения

Автор, название творческой работы	№	Критерии оценивания	0	1	2
	1.	Соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса			
	2.	Соответствие названия творческой работы её содержание			
	3.	Содержание на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей			
	4.	Затрагивает важные процессы в жизни человека, семьи, общества, государства, природы			
	5.	Оригинальность замысла, раскрываемого в творческой работе			
	6.	Ритмичность, качество рифм			
	7.	Лёгкость чтения, правильность и ясность фраз			
	8.	Образность			
	9.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ			
	10.	Индивидуально-выразительное решение			
	11.	Самостоятельность			
	12.	Глубина освещения темы (подтемы из выбранной тематики)			
ИТОГО:					

Баллы:

0 –творческая работа не удовлетворяет данному критерию

1 –творческая работа частично удовлетворяет данному критерию

2 –творческая работав полной мере удовлетворяет данному критерию

Критерии оценивания современной притчи

Автор, название творческой работы	№	Критерии оценивания	0	1	2
	1.	Соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса			
	2.	Соответствие названия творческой работы её содержанию			
	3.	Краткость, ёмкость			
	4.	Поучительность			
	5.	Направленность на размышление			
	6.	Содержание на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей			
	7.	Затрагивает важные процессы в жизни человека, семьи, общества, государства, природы			
	8.	Неразвёрнутый сюжет			
	9.	Сжатые характеристики и описания			
	10.	Строгая и простая композиция			
	11.	Трёхчастная структура (повествование, смысловый узел, нравоучение или направленность на размышление)			
	12.	Широта обобщения			
	13.	Отсутствие указания на место и время действия			
	14.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ			
	15.	Самостоятельность			
	ИТОГО:				

Баллы:

0 – творческая работа не удовлетворяет данному критерию

1 – творческая работа частично удовлетворяет данному критерию

2 – творческая работа в полной мере удовлетворяет данному критерию

Критерии оценивания социального проекта

Авторы, название творческой работы	№	Критерии оценивания	0	1	2
	1.	Актуальность (важность решения проблемы (в городе, посёлке, селе и др.) - аргументированность проблемы, значимость данной темы для участников проекта, общественная значимость)			
	2.	Наличие анализа информации по решаемой проблеме (изучение нормативной базы, использование материалов социологических исследований, использование экспертных оценок)			
	3.	Наличие плана действий (программы действий) (юридическая правомерность действий и предложений, экономическое обоснование и реалистичность, жизнеспособность, завершенность и полнота)			
	4.	Практические шаги по реализации плана действий (социальная переписка, личное участие обучающихся, разноуровневость взаимодействия с властными структурами, практические результаты)			
	5.	Наличие портфолио (отражение основных этапов работы, логика материалов, эстетическое оформление)			
	6.	Содержание основано на традиционных российских духовно-нравственных ценностей			
	7.	Затрагивает важные процессы в жизни человека, семьи, общества, государства, природы			
	8.	Посильность решаемой проблемы и соответствие возрасту			
	9.	Самостоятельность			
	10.	Тиражируемость			
	ИТОГО:				

Баллы:

0 – социальный проект не удовлетворяет данному критерию

1 – социальный проект частично удовлетворяет данному критерию

2 – социальный проект полной мере удовлетворяет данному критерию

Критерии оценивания прозы (очерк, сказка, рассказ)

Автор, название творческой работы	№	Критерии оценивания	0	1	2
	1.	Соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса			
	2.	Соответствие названия творческой работы её содержанию			
	3.	Лаконичность			
	4.	Грамотность			
	5.	Направленность на размышление			
	6.	Содержание на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей			
	7.	Затрагивает важные процессы в жизни человека, семьи, общества, государства, природы			
	8.	Образность			
	9.	Логика			
	10.	Соответствие композиции заявленному жанру			
	11.	Лёгкость чтения			
	12.	Оригинальность			
	13.	Воздействие на воображение			
	14.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ			
	15.	Самостоятельность			
	ИТОГО:				

Баллы:

0 – творческая работа не удовлетворяет данному критерию

1 – творческая работа частично удовлетворяет данному критерию

2 – творческая работа в полной мере удовлетворяет данному критерию

Критерии оценивания прозы (очерк, сказка, рассказ)

Автор, название творческой работы	№	Критерии оценивания	0	1	2
		Художественный уровень			
	1.	Соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса			
	2.	Содержание на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей			
	3.	Затрагивает важные процессы в жизни человека, семьи, общества, государства, природы			
	4.	Соответствие названия творческой работы её содержанию			
	5.	Соответствующее идеи музыкальное оформление			
	6.	Полнота раскрытия темы			
		Языковой уровень			
	1.	Языковое оформление ролика и видеоряд в полном объеме раскрывает идею авторов			
	2.	Высказывания и кадры синхронны, логичны и последовательны			
	3.	Использование разнообразной лексики			
	4.	Отсутствие грамматических ошибок			
	5.	Наличие живой речи без полной замены титрами			
		Организационный уровень			
	1.	Наличие завершённой композиции: 1) вступление: название видео и авторы ролика; 2) наличие заключения; наличие информации о создателе(ях) и участниках видеоролика			
	2.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ			
		Технический уровень			
	1.	Продолжительность ролика не более 3-х минут			
	2.	Используются продвинутые возможности программы создания видеороликов			
	3.	Кадры меняются с учетом восприятия человека в достаточное время и позволяют рассмотреть изображение			
	4.	Качество съёмки и звука (операторское мастерство)			
	5.	Музыка и изображение синхронизированы			
	6.	Наличие видео переходов			
		ИТОГО:			

Баллы:

0 –творческая работа не удовлетворяет данному критерию

1 –творческая работа частично удовлетворяет данному критерию

2 –творческая работав полной мере удовлетворяет данному критерию

Цвета по тематикам

Базовые национальные ценности (БНЦ)	Цвета паспарту и порядок расположения работ по цвету паспарту на выставке	
Патриотизм		красный
Социальная солидарность		оранжевый
Гражданственность		жёлтый
Природа		салатный
Семья		тёмно-зелёный
Труд и творчество		голубой
Наука		синий
Традиционные российские религии		фиолетовый
Человечество		сиреневый
Искусство и литература		бордовый
Здоровье		розовый
Образование		белый
Человек		бежевый
Жизнь		светло-зелёный

Форма для заполнения работ по номинации «Видеоролик»

№п/п	Информация для заполнения по номинации «Видеоролик»	Ответы
1.	ФИО	
2.	Дата рождения	
3.	Возрастная категория: <ul style="list-style-type: none">• до 7 лет;• от 8 до 10 лет;• от 11 до 15 лет;• от 16 до 21 года;• категория педагогов и воспитателей.	
4.	Образовательная организация (иная организация)	
5.	Адрес организации, контакты	
6.	Контактное лицо, должность	
7.	Руководитель данной работы, должность	
8.	Номинация	
9.	Тематика	
10.	Подтема	
11.	Название видеоролика	
12.	Продолжительность в минутах и секундах	
13.	Описание сюжета видеоролика	
14.	Словарик используемых в видеоролике терминов, подлежащих расшифровке	
15.	Краткое обоснование соответствия идеи работы выбранной тематике и подтеме	

Состав организационного комитета:

1. Тренина И.А. – начальник МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа – председатель оргкомитета

Члены жюри:

2. Иванова Валерия Владимировна – ведущий специалист МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа
3. Чигирёв Максим Викторович – ведущий специалист МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа
4. Шальнева Елена Анатольевна – ведущий специалист МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа
5. Шиловская Юлия Николаевна – ведущий специалист МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа
6. Шубина Светлана Евгеньевна – ведущий специалист МКУ Управление образования Ковдорского муниципального округа